

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Domingo, 1 de noviembre

Domingo, 1 de noviembre

Emisión de Cartografías Editoriales- HJUT 106.9

La HJUT 106.9, Emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano presenta su espacio Cartografías editoriales, una conversación acerca de cómo sobrevivir a la crisis, con Santiago Pinzón de la editorial independiente Poklonka Editores.

Hora: 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

Transmisión: [HJUT 106.9 fm](#), en el dial

Martes, 3 de noviembre

Martes, 3 de noviembre

Conferencia Inaugural: el proceso de consolidación del sector editorial independiente colombiano

Pilar Gutiérrez, editora de la editorial Tragaluz; **Edgar Blanco**, de la editorial Animal Extinto; **Catalina González**, editora de Luna Libros; **Felipe González**, editor de Laguna Libros; y **Gustavo Mauricio García**, editor de Ícono editorial, pioneros de la edición independiente colombiana, conversan acerca de los orígenes de su labor, y el panorama actual del sector, estarán acompañados por **Paula Marín**, investigadora del Instituto Caro y Cuervo, dando así inicio a las actividades de la tercera edición de Noviembre Independiente.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 3 de noviembre

Homenaje a César Hurtado

Por primera vez, el Festival le rendirá un homenaje a uno de los protagonistas de la escena editorial colombiana, el sociólogo César Hurtado, uno de los fundadores de editorial *La Carreta*, pensador de la realidad nacional y editor durante largos años de libros de profundo análisis sobre el acontecer de los hechos de nuestro país. Hablarán sobre el editor, el gestor y el amigo, Hernán Darío Correa, Nicolás Morales y Hernán Jara.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 4 de noviembre

Miércoles, 4 de noviembre

Palabras para despertar



Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. En esta ocasión contaremos con la lectura de fragmentos del libro “Pogo”, del escritor Mauricio Montes, en colaboración con la editorial Pensamientos Imperfectos.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Miércoles, 4 de noviembre

Reinvención de las librerías y editoriales independientes en la nueva realidad

Los libreros españoles Lola Larrumbe, de la Librería Alberti; Aldo García, de la Librería Antonio Machado; y Jesús Trueba, de la Librería La Buena Vida, hablarán acerca del panorama actual de las librerías frente a esta nueva realidad. Estarán acompañados por la librera colombiana Ana Ximena Oliveros, de la Librería de Ana.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 4 de noviembre

Editores y pandemia en Hispanoamérica: soluciones creativas

Los editores Juan Casamayor, de la editorial Páginas de Espuma (España); Santiago Tobón de la editorial Sexto Piso (España y México) y Martín Fernández de Casa editorial Hum (Uruguay), conversan sobre los retos impuestos por la pandemia y cómo los han sorteado a lo largo de este año. Los acompaña la editora de la editorial Cataplum, María Fernanda Paz-Castillo.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 4 de noviembre

Diseño de Proyectos editoriales sostenibles

En esta ocasión, la autora argentina María Luque, ganadora del premio a *Mejor Libro Ilustrado*, con su obra “La mano del pintor”, y la gestora cultural argentina, Daniela Rosito, directora de Proyectos de la ONG LUL, compartirán sus experiencias con el *crowdfunding* y el diseño de proyectos culturales sostenibles. Las acompañará Sofía Parra, maestrante del Programa de Estudios editoriales del Instituto Caro y Cuervo.

Hora: 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 4 de noviembre

La edición de libros para niños

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Conversación sobre procesos editoriales, las obras de arte como los álbumes ilustrados, frente al mercado, con María Fernanda Paz-Castillo, directora editorial de Cataplum Libros.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: Instagram Live - @lucas.mrfox

Miércoles, 4 de noviembre

Lecturas con sentido: inspirar al cerebro a través de la lectura

La Secretaría de Educación Distrital invita a una conversación con Javier Santaolalla, doctor en física y divulgador científico, acerca de la importancia de la lectura en el desarrollo del pensamiento. Leer es importante para la vida.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/redacademica/>

Miércoles, 4 de noviembre

Club de Lectura: Charlie y la fábrica de chocolates

La Librería 9 y $\frac{3}{4}$ se complace en presentar la obra del famoso escritor Roald Dahl “Charlie y la fábrica de chocolates”, bajo la coordinación de Mariana Obregón Machado, experta en LIJ.

Hora: 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

*Evento con inscripción previa: <https://linktr.ee/9trescuartos>

Miércoles, 4 de noviembre

Lanzamiento del libro “Cuentos y relatos de la literatura colombiana” (Tomo III)

En este espacio, Luz Mery Giraldo conversará con Pablo Hernán di Marco, Guido Tamayo y Alejandra Jaramillo acerca del libro “Cuentos y relatos de la literatura colombiana” (Tomo III) editado por el Fondo de Cultura Económica de México.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: Facebook de @camlibro @FCEColombia

Miércoles, 4 de noviembre

Club de lectura Malpensante-Leer a las mujeres: Herta Müller

Sesión abierta al público, ofrecida por la editorial El Malpensante, con la escritora Andrea Salgado para conocer datos interesantes de la obra de la escritora rumana Herta Müller, ganadora del Premio Nobel de Literatura 2009.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: Facebook El Malpensante: haga [click aquí](#)

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Jueves, 5 de noviembre

Jueves, 5 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. En esta oportunidad, escucharemos la lectura de fragmentos del libro “Por ser del Sur”, de la escritora argentina Lucía Vargas, en colaboración con la editorial Pensamientos Imperfectos. Así mismo, escucharemos fragmentos del libro “Augurios de Lluvia”, de la escritora colombiana Melissa Gómez Castañeda, en colaboración con editorial Siete Gatos.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Jueves, 5 de noviembre

Juntos hacemos más: colectivos de libreros en el panorama internacional actual

Claudia Bautista, presidenta de la Red de Librerías Independientes de México; Fabio Costa Caimi, presidente de LINC, Librerías Interdependientes de Chile; y, Álvaro Muñoz Guillén y Cristina Sanmamed Prieto, libreros de La puerta de Tannhäuser, miembros de La Conspiración de la Pólvora, conversan sobre su trabajo como gestores de redes colaborativas entre los libreros de sus países, las dificultades y ventajas que hay en dicha labor y sus proyectos. Estarán acompañados por el librero colombiano Santiago Aguirre, de la Librería Garabato y presidente de la Asociación Colombiana de Libreros Independientes, ACLI.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 5 de noviembre

¿Cómo funcionan las redes de editoriales Independientes?

En esta charla magistral, Paulo Slachevsky, director de la RedH de Chile, Red de Lengua Castellana, de la Alianza Internacional de Editores Independientes; Carlos Vela, presidente de editoriales Independientes del Perú (EIP) y editorial Pesopluma; y Marcos Almada, director de la Cooperativa de editoriales Independientes de Argentina- La Coop., hablarán sobre el funcionamiento de las redes de trabajo de las editoriales de sus países, sobre las dificultades y ventajas que hay en dicha labor y acerca de sus proyectos a futuro. Estarán acompañados por Valentín Ortiz, coordinador de distribución y ventas de El Colegio Nacional (México) y curador de contenidos en SCRIBD - Latinoamérica.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 5 de noviembre

Experiencias de coedición



Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

En esta charla magistral, Constanza Brunet, editora de Marea editorial; Manuel Borrás, editor de la editorial Pre-Textos; y Gustavo Mauricio García, editor de Ícono editorial, conversan sobre las experiencias de coedición, el trabajo mancomunado que requieren este tipo de proyectos y sus ideas editoriales futuras, acompañados por Luis Rocca, editor del Taller de Edición Rocca.

Hora: 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 5 de noviembre

Clubes de lectura de la Librería 9 y ³/₄ - Podcast literarios

Lectura del cuento “Siete cuervos & ocho cuento”, del escritor Jairo Buitrago, publicado por la editorial Cataplum.

Hora: disponible desde las 00:00 horas

Transmisión: <https://podcasts.apple.com/ve/podcast/9-3-4-podcast/id1531225646>

Jueves, 5 de noviembre

Colombia Lee a las Librerías: edición independiente en La Hora del Cuento y Grammata

Enrique Gómez, librera de La hora del Cuento (Bogotá), y Wilson Darío Mendoza, librero de Grammata (Medellín) conversarán con Nicole Bedoya, Profesional en Estudios Literarios de la Universidad Nacional de Colombia y editora independiente, acerca de sus recomendados del catálogo Leo Independiente.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 5 de noviembre

Lanzamiento del libro de dos caras “Realidades ópticas”

Huracán Libros llega con el lanzamiento del libro de dos caras “Realidades ópticas”, el segundo de su colección “Taumatropo”, el cual reúne dos textos: el poemario “Adán”, del chileno Vicente Huidobro, y dos libros pertenecientes a la obra “De la naturaleza de las cosas”, del poeta clásico Lucrecio. El evento contará con la participación de Manuela del Alma Rueda, nueva voz de la poesía colombiana, quien hablará acerca de la propuesta poética de cada texto y sobre la confluencia de dos momentos distintos de la poesía en un mismo ejemplar.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/enredaderaeditorial/>

Jueves, 5 de noviembre

La poesía de “Los analfabetas” de María Paz Guerrero (La Jaula Publicaciones)

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Dulce María Ramos conversa con María Paz Guerrero, autora del libro “Los analfabetas”, en torno al proceso de creación de su obra y su primera decimioctava epifanía en color rosa, en colaboración de la Librería Garabato.

Hora: 6:30 p.m. a 7:30 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/GarabatoCulturayLibros>

Jueves, 5 de noviembre

Consolidación de un proyecto editorial emergente

En esta charla, Jairo Cobos, Daniel Ángel y Diana Carolina Daza Astudillo, artistas formadores del programa CREA de Idartes, pertenecientes al proyecto Bandada editorial, conversan con Juan Sebastián Montoya Vargas, editor de la editorial Siete Gatos sobre lo que se debe saber cuándo hay un proyecto de consolidación de una editorial en ciernes.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: Canal Facebook de la CCL y <https://www.facebook.com/creaidartes>

Viernes, 6 de noviembre

Viernes, 6 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. escucharemos la lectura de algunos fragmentos del libro “Las formas del aire”, de Gabriela Arciniegas, y de la novela “El último domingo”, del escritor Juan Ángel Palacio Hincapié, en colaboración con la editorial Cuatro Ojos.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Viernes, 6 de noviembre

¿Qué significa ser independiente?: lo estético, económico e ideológico

El editor de la editorial Godot, Víctor Malumián; la editora Denise Griffith, de Liberoamérica (Argentina); Mishad Orlandini, del Festival La Valiente y la editorial Alas de Barrilete; y la editora colombiana Catalina González, Coordinadora del Comité de Editoriales Independientes de la Cámara Colombiana del Libro, reflexionan sobre las diferentes maneras de ver la independencia, desde lo estético, lo económico y lo ideológico. Estarán acompañados por el distribuidor Sergio Escobar, de La Diligencia Libros.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 6 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

La ley del precio único: ¿Qué implicaciones tiene para librerías y editores independientes?

La librería colombiana Ana María Aragón, de Casa Tomada Libros y Café, dialoga con el especialista francés Rodolphe Sellier, sobre la *Ley Lang*, una estrategia de fortalecimiento del sector editorial, necesaria para favorecer la competencia ética entre distribuidores y librerías, y cómo fue la experiencia en Francia, país pionero en implementar la ley de precio único en el mundo.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Alianza: Embajada de Francia

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 6 de noviembre

El libro y su relación con las nuevas tecnologías en los mercados actuales (I)

Juliana Barrero y Octavio Kulesz, de la empresa Lado B, realizará una charla taller, con el fin de dotar a los participantes de herramientas. En este primer encuentro, Juliana y Octavio hablarán acerca de los nuevos formatos, nuevos modelos, nuevos actores del mundo del libro, así como de los procesos de digitalización de la cadena de valor, las nuevas formas de escritura, edición, producción, comercialización y consumo del libro en medios electrónicos y redes de mercadeo virtual.

Hora: 2:30 p.m. a 4:00 p.m.

Organizan: Ministerio de Cultura y Cámara Colombiana del Libro

Evento con inscripción previa: <https://forms.gle/E1gqHLRdXwoXKm566>

Viernes, 6 de noviembre

Geografías de la exclusión #LIBRAQ2020

Charla sobre el concepto geografías de la exclusión, en donde se hará referencia a la obra del escritor Manuel Zapata Olivella así como del libro, del historiador y analista político colombiano Javier Cassiani, “El Incómodo color de la Memoria”, en colaboración con El Malpensante.

Hora: 2:30 p.m. a 3:30 p.m.

Transmisión: YouTube Feria del Libro de

Barranquilla: <https://www.youtube.com/channel/UCc250uLxnhP55I306ApNqWA> página

de Facebook de El Malpensante: https://www.facebook.com/elmalpensante/live_videos/

Viernes, 6 de noviembre

Podcast de Literatura Fundación Círculo Abierto

Podcast Entre Libros tiene el gusto de entrevistar a Miguel Torres y conversar acerca de la obra “La siempreviva”.

Hora: 8:30 a.m. a 9:30 a.m.

Transmisión: <https://soundcloud.com/circuloabierto>

Viernes, 6 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Podcast de Literatura Fundación Círculo Abierto

Podcast Leer el mundo tiene el placer de invitarles a escuchar a Mariana Oliver, autora del ensayo titulado *Mímesis en VHS*.

Hora: 9:30 a.m. a 10:30 a.m.

Transmisión: <https://soundcloud.com/circuloabierto>

Sábado, 7 de noviembre

Sábado, 7 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. escucharemos la lectura de algunos fragmentos del libro “Tierra en fuego”, de la autora Lucía Parías, celebrando un año de su edición, en colaboración con Sincronía, Casa editorial. Así mismo, escucharemos fragmentos del libro “Cuerpo de tierra”, del escritor Horacio Benavides, editado por Frailejón Editores, en colaboración con Casa Tomada Libros Café.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Sábado, 7 de noviembre

Superhéroes colombianos y otros seres fantásticos nacionales

En esta charla, Juan Pablo Silva, editor de Go Up Cómics, conversó con Roberto Medina, creador de Cómics y Magister en Historia del Arte de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, acerca de la figura del superhéroe en el contexto colombiano y de sus experiencias en el campo de la edición de cómics.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 7 de noviembre

Hora del cuento en la Librería Espantapájaros

En este espacio niños y niñas podrán disfrutar de la lectura de cuentos de la literatura universal, de un modo ameno y amoroso, al mejor estilo de la librería infantil Espantapájaros.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

*Evento de inscripción previa. Inscripciones:

<https://www.espantapajaros.com/2015/09/libreria/>

Sábado, 7 de noviembre

Clubes de lectura de la Librería 9 y ¾: Taller con Dipacho

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

“A pesar de todo”, obra de Dipacho, publicada en El Salmón Editores, es la que inspira este taller bingo, en el cual se despliega la imaginación de sus participantes. Niños y adultos disfrutaron de este espacio en familia.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

*Evento con inscripción previa. Inscripciones: <http://www.nuevetrescuartos.com/>

**El vínculo será compartido con anterioridad a los inscritos.

Sábado, 7 de noviembre

Lanzamiento “Paisajes de la teoría”

El pensador alemán Ottmar Ette nos invita a ver, desde su libro “Paisajes de la Teoría”, el mundo que nos queda después de la catástrofe como una gran coreografía donde se expresa un saber de la vida, del sobrevivir y del convivir. Su concepto de paisaje es uno de emociones y movimientos, de interconexiones, acuático, que pone en escena la vida misma y la fuerza vital de la escritura. Conversan: Adriana Urrea y Ottmar Ette, en colaboración con Casa Tomada Libros y Café, y la editorial Cajón de Sastre.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/CasaTomadaLibrosyCafe>

Sábado, 7 de noviembre

Taller Yo soy/No soy

En este espacio, la editorial Albaricoque, invita a jóvenes que estén encaminados en la búsqueda del autoconocimiento y la autoestima, a través de las preguntas que se hace el personaje de una historia literaria.

Hora: 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 7 de noviembre

La visibilidad de la obra de mujeres en la historiografía literaria

María Clara González de Urbina (autora del libro), Magda Zavala (escritora, académica, investigadora y gestora cultural de Costa Rica, autora del prólogo) y Mónica Patricia Montes Ferrando (editora) conversan acerca de la visibilidad de la obra de mujeres en la historiografía literaria, en la edición independiente, a propósito de la publicación del libro “Las invisibles de la generación del 27 en España”, en colaboración con Mo Ediciones.

Hora: 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/MoEdicionesLibros/>

Sábado, 7 de noviembre

Club de lectura Mirabilia de cuentos de ciencia ficción: sesión “Los allá”

Sesión de discusión y encuentro con los autores de los mejores cuentos presentados a la cuarta versión del concurso de cuentos breves de ciencia ficción dirigido a jóvenes

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

colombianos entre los 18 y 26 años. Se leerán los cuentos: “El jardín de Odonata”, de Laura Lucía Becerra Elejalde; “Las profecías de Alararat”, de Alonso García Matallana; “Huele como a alma vieja”, de Bryam Arias; “Presagiando en pasado”, de Sofía Betancourt; “Ivanna”, de Manuela E. Aguirre; “Inmigrante”, de Mauro Vargas.

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

*Evento con inscripción previa: inscríbete [aquí](#)

Domingo, 8 de noviembre

Domingo, 8 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Hombres contados”, del escritor español Carlos Grassa Toro, con ilustraciones de Isidro Ferrer, editado por Tragaluz Editores, con la colaboración de la Librería del Fondo de Cultura Económica de México. Así mismo, escucharemos lectura de fragmentos del libro “Hoja de furias”, del autor colombiano Juan de Fróno, e ilustraciones de Ricardo Cardona, en colaboración con Tragaluz Editores.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Domingo, 8 de noviembre

Emisión de Cartografías Editoriales

La HJUT 106.9, emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, presenta su espacio Cartografías editoriales, una conversación acerca de cómo sobrevivir a la crisis, con Francisco Toquica de la editorial independiente Caín Press.

Hora: 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

Transmisión: en el dial [HJUT 106.9 fm](#)

Lunes, 9 de noviembre

Lunes, 9 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Los novios de Lucía”, de la autora Cristina Valdés, en colaboración con el sello editorial Unatinta Medios. Así mismo, Ediciones El Silencio, de la ciudad de Cali, nos presenta el libro “Aforismos”, del escritor colombiano Álvaro Bautista Cabrera, en colaboración con la Librería Expresión Viva, de Cali.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: Canal de Facebook e Instagram de la CCL - @Camlibro

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Lunes, 9 de noviembre

El libro y su relación con las nuevas tecnologías en los mercados actuales (II)

Juliana Barrero y Octavio Kulesz, de la empresa Lado B, realizarán una charla taller, con el fin de dotar a los participantes de herramientas para la comercialización de libros en los mercados internacionales. En su segunda sesión, Juliana y Octavio hablarán acerca de las tendencias emergentes de circulación de los libros: la *plataformización* de la cadena, la consolidación de los gigantes digitales en el sector del libro, la impresión bajo demanda, la autoedición, la lectura móvil, los audiolibros y ejemplos destacados no occidentales.

Hora: 8:00 a.m. a 9:30 a.m.

Organizan: Ministerio de Cultura y Cámara Colombiana del Libro

Evento con inscripción previa: <https://forms.gle/E1ggHLRdXwoXKm566>

Lunes, 9 de noviembre

Lecturas en voz alta: “Tierra en fuego” y “Mobiliario Interior”, dos obras de Sincronía Casa editorial

Lucía Parías, autora del libro “Tierra en fuego” y Ligia Trujillo, autora de “Mobiliario Interior”, lee algunos fragmentos de sus obras, en colaboración con el sello Sincronía editorial.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 10 de noviembre

Martes, 10 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Rostros y rastros”, del escritor Víctor de Currea-Lugo, en colaboración de Ícono editorial.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Martes, 10 de noviembre

El libro y su relación con las nuevas tecnologías en los mercados actuales (III)

Juliana Barrero y Octavio Kulesz, de la empresa Lado B, realizarán una charla taller, con el fin de dotar a los participantes de herramientas para la comercialización de libros en los mercados internacionales. En su sesión final, Juliana y Octavio hablarán acerca de casos prácticos de la aplicación del marketing digital y darán consejos para su implementación.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Hora: 8:00 a.m. a 9:30 a.m.
Organizan: Ministerio de Cultura y Cámara Colombiana del Libro
Evento con inscripción previa: <https://forms.gle/E1gqHLRdXwoXKm566>

Martes, 10 de noviembre
“El viaje a la utopía de los aeropiratas del Caribe”

El autor Massimo Di Ricco conversa sobre su libro “Los condenados del aire. El viaje a la utopía de los aeropiratas del Caribe” con Mario Jursich, en colaboración con Ícono editorial.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 10 de noviembre

El modelo de impresión por demanda como una alternativa de distribución y comercialización para editoriales

Diana Ayarza, Gustavo Vorobechick y Esther Guzmán hablarán acerca de las opciones de comercialización de libros en diferentes países de Iberoamérica.

Hora: 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 10 de noviembre

El militar que denunció la ejecución de civiles

Los autores Guylaine Roujol y Carlos Eduardo Mora de “Falsos positivos” y “La verdad del cabo Mora” conversan sobre la historia periodística del libro con una de las madres víctimas de esta tragedia colombiana, en colaboración con Ícono editorial.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 10 de noviembre

Ciclo de lecturas raras: “Barranquilla 2132”, novela del autor colombiano José Antonio Lizarazo

En este encuentro, Daniel Nicolás Vargas leerá fragmentos de la novela “Barranquilla 2132”, del autor colombiano José Antonio Lizarazo, en colaboración con la librería Qué hay para leer y del espacio virtual de lecturas dramáticas Bibliomanía.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [@quehayparaleer Instagram](#), [FBQuehayparaleer](#)

Miércoles, 11 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Miércoles, 11 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “La cólera en los tiempos del amor”, de la autora Hongópolis, de la obra “Del mismo modo en el sentido contrario”, Ana Gabriela Santamaría, y del libro “Un lápiz labial para una momia”, de la autora japonesa Toshiko Tamura, en colaboración con la editorial Tanuki Libros.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Miércoles, 11 de noviembre

Leer imágenes: ¿pre-lectores o lectores pre-alfabéticos?

La ilustración en los libros para niños como piedra angular y elemento fundacional del camino lector. Conversación con Sol Undurraga, ilustradora y autora de libros para niños y obras ilustradas.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: Instagram Live, @lucas.mrfox

Miércoles, 11 de noviembre

Conversatorio: Las horribles noches en el Palacio

Olga Behar, autora del libro “Noches de humo”, conversa con Antonio Morales Riveira sobre la toma y la retoma del Palacio de Justicia, con la colaboración de Ícono editorial.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 11 de noviembre

Lecturas en voz alta: los autores de Pensamientos Imperfectos conversan sobre sus obras

La autora argentina Lucía Vargas y el escritor colombiano Mauricio Montes, hablan sobre sus obras “Por ser del Sur” y “POGO”, con la colaboración de la editorial Pensamientos Imperfectos.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Miércoles, 11 de noviembre

Presentación del libro “La toma del Palacio de Justicia en 30 años de literatura”

Laura Valbuena García y Alejandra Jaramillo nos hablarán de esta investigación histórico-literaria que se gesta en una época en la cual la memoria histórica toma importancia en un país como Colombia, en el que aún persisten actos de violencia, luego de la desmovilización de las Farc y con un proceso de paz golpeado por distintos sectores

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

sociales. Se explora cómo, mediante la expresión escrita, la sociedad ha procesado uno de los eventos más importantes de la historia colombiana a través de los años (y que aún hoy lo sigue haciendo. En colaboración de Filomena Edita y Librería Lerner.

Hora: 6:30 p.m. a 7:30 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/lerner.libreria>,
<https://www.instagram.com/librerialerner/>

Miércoles, 11 de noviembre

¿Cómo es eso de editar libros?

Un libro es una construcción colectiva, varios libros y varios ojos participan de la magia. Santiago Díaz, coordinador editorial y editor No Ficción de Palabra Libre, habla sobre el oficio del editor y sobre su relación con los libros.

Hora: 8:00 p.m. a 9:00 p.m.

Transmisión por: <https://www.facebook.com/PalabraLibreUS>

Miércoles, 11 de noviembre

Clubes de Lectura: Encuentro con la autora Helen García

Un encuentro con la diversidad sexual en su más profunda y viva expresión- Parte 1. Jonathan Valencia, librero e investigador, conversa con la escritora trans, Helen García acerca de su obra, en colaboración con la Librería Expresión Viva de Cali.

Hora: 9:00 p.m. a 10:00 p.m.

Transmisión: <https://meet.google.com/puh-qenf-jyy>

Jueves, 12 de noviembre

Jueves, 12 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro Lectura de fragmentos del libro “Elegía a Desquite”, del autor Gonzalo Arango, a cargo de la ilustradora Alejandra Vélez, en colaboración con Ícono editorial.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Jueves, 12 de noviembre

Ley del precio único, una perspectiva comercial y de marketing

Françoise Geoffroy-Bernard hablará sobre el mercado del libro y la necesidad de pensar en las editoriales y librerías desde su importancia como agentes de circulación de las ideas, así como modelo de negocio, en el marco de la *Ley Lang*.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Evento con inscripción previa hasta completar aforo:

<https://forms.gle/WmrN1Umoe4VnZS1F9>

Jueves, 12 de noviembre

Clubes de lectura de la Librería 9 y ¾- entrevista al escritor Jairo Buitrago

Emilia Gómez Cervelli entrevistará al autor del libro “Siete cuervos & ocho cuentos”, Jairo Buitrago en una charla que hará las delicias de grandes y chicos.

Hora: 10:00 a.m.

Transmisión por: <https://podcasts.apple.com/ve/podcast/9-3-4-podcast/id1531225646>

Jueves, 12 de noviembre

El dibujo de la poesía y la poesía en el dibujo en “Los analfabetas” de La Jaula Publicaciones

La Librería Nada invita a una conversación con la artista Alejandra Hernández, autora de “Los analfabetas”, y Juan David Velásquez (lectura de carta astral poética).

Hora: 3:30 p.m. a 4:30 p.m.

Transmisión por: <https://www.facebook.com/nadabogota/>

Jueves, 12 de noviembre

Colombia Lee a las librerías: Edición Independiente en el Tejar de las palabras y La Cingla

María Isabel Martínez, de la librería El Telar de las Palabras (Bogotá) y Gonzalo Duarte, de la Librería La Cingla (Bucaramanga), conversarán con Nicole Bedoya, profesional en Estudios Literarios de la Universidad Nacional de Colombia y editora independiente, acerca de las obras del catálogo Leo Independiente colombiano.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 12 de noviembre

“Cuentos vestidos”, un libro de Cristina Valdés

Los integrantes del Club de Lectura Rayuela, perteneciente a la Biblioteca del Banco de la República, sede Neiva, conversan con Cristina Valdés L. acerca de su libro “Cuentos vestidos”, bajo la conducción del director del Club de lectura César Gutiérrez.

Hora: 7:00 p.m. a 8:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Alianza: Banrep Cultural

Viernes, 13 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Viernes, 13 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “La nostalgia del melómano”, del escritor Juan Carlos Garay, y del libro “Mamá desobediente”, de la escritora Esther Vivas, leído por Florence Thomas, en colaboración con Ícono editorial. Así mismo, escucharemos fragmentos del libro “Fantasmagoriana”, una antología de cuentos alemanes de terror, traducida por Mateo Cardona Vallejo, en colaboración con la editorial Foco.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Viernes, 13 de noviembre

Podcast Entre Libro Ritos y ceremonias

En esta ocasión, Daniela Pabón nos hablará sobre el libro “Ritos y Ceremonias”, desde el discurso filosófico y literario.

Hora: 8:30 a.m. a 9:30 a.m.

Transmisión: <https://soundcloud.com/circuloabierto>

Alianza: Fundación Círculo Abierto

Viernes, 13 de noviembre

Podcast Leer el mundo - “¡Mudémonos pa’ Marte!”

Camilo Augusto Pineda, conductor de este programa, nos habla acerca de “¡Mudémonos pa’ Marte!”, relato de la Ciencia Ficción contemporánea, que muestra la angustia del habitar la tierra, del hombre actual.

Hora: 9:30 a.m. a 10:30 a.m.

Transmisión: <https://soundcloud.com/circuloabierto>

Alianza: Fundación Círculo Abierto

Viernes, 13 de noviembre

“Amarse”: conversación entre Cécile Roumiguière y Joanna Concejo

Autora y editora dialogarán acerca del libro “Amarse”, un libro para todo aquel que haya tenido que ver con el amor. Treinta y nueve ilustradores representaron el hecho de amarse. Con estas imágenes, Cécile Roumiguière hiló una historia, en colaboración con Librería Ulises.

Hora: 9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 13 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Club de Lectura: “Las Formas del Aire” y “Hay una palma de cera creciendo en mi ombligo”, dos obras memorables

Gabriela Arciniegas, autora; Javier Zúñiga, editor; Alejandra Velandia, editora; Miller Yitzhak, coordinador del Club de Escritura El Puente, y Dunia Oriana González Rodríguez, editora, hablarán de sus libros, de su experiencia como autores del sello editorial Cuatro Ojos, y participantes del colectivo Club de Escritores El Puente.

Hora: 3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 13 de noviembre

Lanzamiento de “Pintura Fresca”

Una novela que mezcla el diario de viaje, la crónica y la fabulación a gran nivel; tan arriesgado y atractivo que el lector no podrá ser ajeno al juego. Pocas veces un libro concentra, con tal precisión, un tejido de historias que con exquisitez, humor y sinceridad dan forma a un soberbio mecanismo ficcional. Matías Godoy nos ilustra sobre la obra, en colaboración con Casa Tomada Libros Café.

Hora: 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/CasaTomadaLibrosyCafe>

Viernes, 13 de noviembre

Club de Lectura: “Cómo maté a mi padre”, de Sara Jaramillo Klinkert (Angosta Editores)

La escritora Sara Jaramillo conversará con los lectores argentinos pertenecientes al Club de Lectura de la Fundación LUL, en el marco de la cuarta edición del Festival Puertas al Miedo.

Hora: 5:15 p.m. a 6:15 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 13 de noviembre

Lectura en voz alta: “Fantasmagoriana”, una antología escalofriante

El equipo de la editorial Foco leerá apartes de los cuentos “La hora fatal” y “La cabeza de muerto”, narraciones del libro “Fantasmagoriana”.

Hora: 6:30 p.m. a 7:30 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 14 de noviembre

Sábado, 14 de noviembre

Palabras para despertar

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro: lectura de fragmentos del libro “Río de colores”, de la autora Amalia Satizábal, en colaboración con la editorial Monigote. Así mismo, escucharemos fragmentos del libro “Los analfabetas”, de la escritora colombiana María Paz Guerrero, editado por La Jaula, en colaboración con Casa Tomada Libros Café.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Sábado, 14 de noviembre

Taller Orfeo y Eurídice: el poder de la transformación en el mito

Este taller, ofrecido por la editorial Albaricoque, va dirigido a jóvenes que deseen aprender acerca de los mitos a través de la lectura e interpretación de textos de Ovidio. Si quieres saber cómo las musas se transforman en árboles, no puedes perdértelo.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 14 de noviembre

Hora del cuento en la Librería Espantapájaros

En este espacio niños y niñas podrán disfrutar de la lectura de cuentos de la literatura universal, de un modo ameno y amoroso, al mejor estilo de la librería infantil Espantapájaros.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

*Evento de inscripción previa aquí: [formulario de inscripción](#)

Para más Información consulte: <https://www.espantapajaros.com/abrazos/>

Sábado, 14 de noviembre

Columnas de opinión en redes: espacios para la opinión independiente

Andrés Felipe Giraldo (escritor y periodista) y Mónica Patricia Montes Ferrando (editora) conversarán en torno a los textos del libro “El anaquel caído. Calma, quietud y tribulación”, sobre temas que aún siguen siendo actuales y acerca de las columnas de opinión que, a través de su blog, el autor comparte en redes y cómo este tipo de publicaciones ejercen un papel importante para la difusión de la edición independiente.

Hora: 11:30 a.m. a 12:30 m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/MoEdicionesLibros/>

Sábado, 14 de noviembre

Club de lectura Mirabilia de cuentos de ciencia ficción. Sesión Dispositivo (dizque) distópico

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Sesión de discusión y encuentro con los autores de los mejores cuentos presentados a la quinta versión del concurso de cuentos breves de ciencia ficción dirigido a jóvenes colombianos entre los 18 y 26 años. Se leerán y analizarán los cuentos: Book Pills, Oscar Pachón, Palabras, Diego Armando Peña, Pquihiza, Eduardo Daza M, T1m0t1, Natalia González Melo, Swim-up integrado, Santiago López.

Hora: 6:00 p.m.

*Evento con inscripción previa: inscríbete en este [link](#)

Domingo, 15 de noviembre

Domingo, 15 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Tarde de golondrinas”, del autor colombiano Héctor Manuel Castro, en colaboración con la editorial Palabra Libre.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Domingo, 15 de noviembre

Emisión de Cartografías Editoriales- HJUT 106.9

La HJUT 106.9, Emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano presenta su espacio Cartografías editoriales, una conversación acerca de cómo sobrevivir a la crisis, con editores independientes invitados.

Hora: 1:00 a 2:00 p.m.

Transmisión: [HJUT 106.9 fm](#), en el dial

Lunes, 16 de noviembre

Lunes, 16 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro *La encrucijada del Apóstol Santiago*, del autor Armando Martínez Garnica, en colaboración con la editorial Monigote. Así mismo, escucharemos fragmentos del libro *Final de temporada*, del escritor Diego Agudelo, con ilustraciones de Juan David Quintero, publicado por Tragaluz Editores.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Lunes, 16 de noviembre

Diez consejos para libreros en apuros

En este conversatorio Carlos Sosa (Libreros Eléctricos) y Juan Pablo Agudelo (Club de Lectura Rumiantes), compartirán ideas con Alejandro Echeverría, librero de El Relojero ciego de Tunja, sobre cómo resolver las situaciones vertiginosas que acarrea el oficio librero.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Lunes, 16 de noviembre

Conversatorio: literatura y violencia

El autor Jaime Moreno García, de la novela “La matanza infinita”, conversa con los escritores Germán Santamaría y José Luis Díaz-Granados, en colaboración con Ícono editorial.

Hora: 6:00 a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 17 de noviembre

Martes, 17 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro *El incómodo color de la memoria*, del autor Javier Ortiz Cassini, en colaboración con el sello editorial El Malpensante.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Martes, 17 de noviembre

El modelo de impresión por demanda como una alternativa de distribución y comercialización para Librerías

Diana Ayarza, Gustavo Vorobechick y Esther Guzmán, conversan acerca de opciones de comercialización de libros en diferentes países de Iberoamérica.

Hora: 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 17 de noviembre

Puentes entre escritores y editores: una charla para aprender

Viviana Puentes, escritora, correctora de estilo y editora independiente, nos habla acerca de cómo pueden los autores noveles establecer vínculos con editoriales y lograr sus metas de publicación. La acompañan Lorena Cano, Editora de Pensamientos Imperfectos, Gustavo Mauricio García, de Ícono editorial y John Naranjo, de Rey Naranjo.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Hora: 3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 17 de noviembre

¿Los niños pequeños se interesan por los cómics? Una reflexión a partir de "La sopa más rica"

Maité Dautant, María Fernanda Paz-Castillo y Mariana Obregón Machado realizan un conversatorio sobre el fenómeno del cómic y las percepciones que tienen los niños y jóvenes sobre estas lecturas, a partir de la obra "La sopa más rica", de la escritora Mariana Ruíz Johnson, libro ganador de la beca para proyectos editoriales independientes del Idartes

Hora: 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 17 de noviembre

Ciclo de lecturas raras: "Nostalgia de la barriada", antología de cuentos del autor colombiano Óscar Bustos

En esta ocasión, Daniel Nicolás Vargas leerá el cuento "La puñaleta de Claudio", del libro "Nostalgia de la barriada", del autor colombiano Óscar Bustos, en colaboración con la librería Qué hay para leer y del espacio virtual de lecturas dramáticas Bibliomanía..

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [@quehayparaleer Instagram](#), [FBQuehayparaleer](#)

Miércoles, 18 de noviembre

Miércoles, 18 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro "Biblioteca Bizarra", del autor Eduardo Halfon, en colaboración con el sello editorial El Malpensante. Así mismo, escucharemos un fragmento del libro "Manténgase lejos de los tibios", del poeta colombiano Juan Manuel Roca, editado por Taller de Edición Rocca, en colaboración con la Librería México del Fondo de Cultura Económica.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Miércoles, 18 de noviembre

Lanzamiento del libro "Mongo Blanco", de Carlos Bardem



Cámara
Colombiana
del Libro



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

El autor hablará sobre su obra y el camino recorrido desde la idea hasta la creación. Evento organizado por la librería del Fondo de Cultura Económica de México.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: Facebook, página @FCEColombia

Miércoles, 18 de noviembre

Los museos en los libros y los libros como objetos

La dirección de arte en los libros para niños. Conversación con Ana Palmero, directora de arte editorial, artista e ilustradora.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: Instagram Live, @lucas.mrfox

Miércoles, 18 de noviembre

Club itinerante de poesía para lectores lunáticos

En la sexta sesión leeremos “Poesía de uso” del escritor Jaime Jaramillo Escobar. La superioridad del poema sobre los demás géneros consiste en que el poema vuela. “Vuela, si es que tiene alas. Dejo volar estos poemas. Llegarán hasta donde puedan llegar”.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

*Evento de inscripción previa. lectorlunatico@lunalibros.com

Transmisión: <https://www.facebook.com/lerner.libreria>

Miércoles, 18 de noviembre

Club de Lectura: Un encuentro con la diversidad sexual en su más profunda y viva expresión- parte 2

Jonathan Valencia, librero e investigador, conversa con la escritora trans, Helen García acerca de su obra, en colaboración con la Librería Expresión Viva (Cali).

Hora: 9:00 p.m. a 10:00 p.m.

Transmisión: <https://meet.google.com/evi-xave-yus>

Jueves, 19 de noviembre

Jueves, 19 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “El animal intacto”, de la autora venezolana Enza García Arreaza, en colaboración con el sello editorial Isla de Libros.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Jueves, 19 de noviembre

La importancia de la JEP para el proceso de paz

Clara Inés Chaves, autora del libro “Justicia transicional”, habla sobre el tema con Juan Manuel Galán, en colaboración con Ícono editorial.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 19 de noviembre

Lanzamiento del libro “Los difuntos”, de Jorge Carrión

La materialización de un hombre, convertido en esclavo de un edificio, se convierte en la semilla de una revolución. Pero en “Los difuntos”, como en toda novela de Jorge Carrión, hay desbordes: el edificio es un elefante, el western es *steampunk* y la guerrilla está conformada por ficciones dispuestas a transformar el mundo. El autor conversa con Rodrigo Bastidas.

Hora: 3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/CasaTomadaLibrosyCafe>

Jueves, 19 de noviembre

Colombia Lee a las librerías: Edición independiente en El Lobo del Páramo y Tanta Tinta

Mayra Pulido, libera de El Lobo del Páramo (Bogotá) y Catalina Pérez, de la Librería Tanta Tinta de El Retiro (Antioquia), conversan con Leidy Dayana Castaño, maestrante del programa de Estudios Editoriales del Instituto Caro y Cuervo.

Hora: 4:00 a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 19 de noviembre

¿Cómo narrar Colombia a través de libros informativos?

Conversatorio sobre el primer libro de la editorial Lazo Libros: “Vuelo de las jorobadas”, escrito por Juliana Muñoz Toro, ilustrado por Dipacho y editado por Paula Guerra, quien conversará con la directora de Picnic de Palabras, Marcela Escovar, sobre su debut como editora independiente y sobre el proceso que implica la creación de una editorial en el país enfocada en la publicación de libros informativos que resaltan historias sobre Colombia.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 19 de noviembre



Cámara
Colombiana
del Libro



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Presentación del Premio de no ficción “Latinoamérica independiente”

Luna libros tiene el honor de presentar el Premio de no ficción “Latinoamericana Independiente”, un certamen organizado gracias a una alianza de sellos independientes y autónomos como Alquimia (Chile), Editora Fósforo (Brasil), El Cuervo (Bolivia), Godot (Argentina), Libros del fuego (Venezuela) y Luna Libros (Colombia). Es una invitación a desarrollar ensayos críticos que piensen la crisis, las mutaciones que atravesamos, los fenómenos cruciales de nuestra siempre era moderna. El premio será la publicación de la obra en todas aquellas editoriales. Su objetivo: atravesar, con la reflexión propia, las fronteras. Catalina González conversará con algunos de los gestores de esta importante iniciativa.

Hora: 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 19 de noviembre

Mujeres en la industria del libro

Rocío Cely (Sincronía editorial), Ana Ximena Oliveros (Librería de Ana), conversan con la autora Juliana Velasco (fundadora editorial Quimbombó de Cali) acerca del papel de las mujeres en la industria editorial. Estarán acompañadas por Lorena Cano, editora de la editorial Pensamientos Imperfectos.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 19 de noviembre

Anécdotas de una cotidianidad laberíntica: presentación del libro “Espejo de sombra” en el Gimnasio Femenino

En el marco del I Festival Literario del Gimnasio Femenino, se realizará un conversatorio entre Víctor Alarcón y el escritor Roberto Renán en torno a su libro “Espejo de sombra”, obra seleccionada para la realización de un Club de Lectura que involucra miembros de la comunidad educativa de la institución: madres de familia y profesoras, amantes de la lectura, en colaboración de la editorial Isla de Libros. El evento será realizado en el Centro Cultural del colegio y transmitido por sus redes sociales.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: https://www.facebook.com/gfemenino/?ref=page_internal

Viernes, 20 de noviembre

Viernes, 20 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo Independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Spunkitsck”, del autor

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

peruano Leonardo Aguirre, y del libro “Espejo de sombra”, del autor cubano Roberto Renán, en colaboración con el sello editorial Isla de Libros.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Viernes, 20 de noviembre

Podcast de Literatura Fundación Círculo Abierto

En el programa Podcast Leer el mundo Gricelda Rinaldi nos hablará acerca del texto “Fiesta de cuentos”. La tradición oral y la literatura infantil se entretujan para darle curso a esta interesante charla.

Hora: 9:30 a.m. a 10:30 a.m.

Trasmisión: <https://soundcloud.com/circuloabierto>

Viernes, 20 de noviembre

Conversatorio: dos autores conversando sobre el poema

El poeta Antonio Silvera, ganador del Portafolio de Estímulos de la Alcaldía de Barranquilla, con su poemario “Universos”, conversa con Juliana Enciso, autora del poemario “Derivas”, en colaboración con la editorial Mackandal.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 20 de noviembre

¿Necesitan los adultos libros ilustrados?

¿Por qué dejamos de leer imágenes cuando crecemos? De niños, leer libros "con dibujitos" era una de las mejores experiencias literarias, pero cuando nos vamos haciendo mayores, se van reduciendo las ilustraciones en los libros; casi como diciéndonos que leer libros con dibujos "no es una cosa de grandes". Los adultos también necesitamos, queremos y nos gustan los libros con dibujitos. Juan Camilo Orjuela, editor de Tanuki Libros conversa con Irene Bigas, editora de la editorial española Somos Libros, sobre la importancia de la ilustración en la literatura y por qué los adultos deberíamos poder leer más libros con dibujos.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 20 de noviembre

Presentación del libro “Piel utópica”, cuentos de Luz Ángela Uscátegui

Luz Ángela Uscátegui (escritora), Johana Arenas (ilustradora) y Mónica Patricia Montes Ferrando (editora) hablan sobre la brevedad, la lectura entre autor e ilustrador, la temática del libro, sus personajes y, la atmósfera de las ilustraciones en el contexto de la edición independiente.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/MoEdicionesLibros/>

Sábado, 21 de noviembre

Sábado, 21 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Y yo que lo creía un farsante”, del relato titulado “El día en que llovieron discos”, del autor colombiano Andrés Ospina, con la colaboración del sello editorial Isla de Libros.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Sábado, 21 de noviembre

Taller La gallina y el monstruo

La librería 9 y ¾ ofrece su taller de creación titulado La Gallina y el monstruo, basado en el libro del escritor colombiano Triunfo Arciniegas, con ilustraciones de Mariana Ruiz Johnson y editado por Cataplum, editorial de gran trayectoria en la publicación de obras infantiles y juveniles.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

*Evento realizado en la librería. [Informes aquí](#)

Sábado, 21 de noviembre

Presentación del libro “Del mismo modo en el sentido contrario”

Ana Gabriela Santamaría, autora del poemario “Del mismo modo en el sentido contrario”, nos invita a explorar la posibilidad de un desquite poético. Cuando las cosas no salen como lo planeamos, es a través de la palabra, la escritura y la poesía, que podemos darle una nueva forma a nuestra maltrecha realidad, y de paso reírnos un poco de nuestras desdichas. Conversa con la editora Miriam Chamorro Ordóñez, editora junior en Booket, del Grupo editorial Planeta.

Hora: 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 21 de noviembre

Taller Doña Aurora Boreal

La editorial Albaricoque ofrece un taller virtual para acercar a los niños al fenómeno de la naturaleza a través de actividades sensoriales.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Hora: 11:00 a.m. a 12:00 m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Domingo, 22 de noviembre

Domingo, 22 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “En poder del enemigo”, del autor colombiano Héctor Manuel Castro, en colaboración con la editorial Palabra Libre.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Domingo, 22 de noviembre

Emisión de Cartografías Editoriales- HJUT 106.9

La HJUT 106.9, Emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano presenta su espacio Cartografías editoriales, una conversación acerca de cómo sobrevivir a la crisis, con editores independientes invitados.

Hora: 1:00 a 2:00 p.m.

Transmisión: [HJUT 106.9 fm](#), en el dial

Lunes, 23 de noviembre

Lunes, 23 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo independiente. Escucharemos el texto “Ciruela”, del libro “Nuevo Sentimentario”, antología poética, con la colaboración de la editorial Luna Libros y Casa Tomada Libros Café.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Lunes, 23 de noviembre

Espacio reservado para evento del Ministerio de Cultura

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión:

Lunes, 23 de noviembre

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Nuevas perspectivas de la transformación digital en la edición independiente en el contexto de la Covid-19

Conversan, sobre las nuevas perspectivas de la transformación digital en la edición independiente en el contexto de la Covid-19, Iván Correa, de eLibros, quien ha sido partícipe de la transformación digital de las editoriales colombianas durante los últimos 10 años; David Roa, *content manager* y *publishing scout* de Storytel para Colombia; Catalina Holguín, de Makina editorial, y Mónica Montes, de Mo Ediciones, una editorial independiente enfocada a la publicación de eBooks.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Martes, 24 de noviembre

Martes, 24 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro *Habitar*, del autor Jean-Marc Besse, con la colaboración de la editorial Luna Libros.

Así mismo, escucharemos la lectura de un fragmento del libro *Chicas Asustosas*, del escritor colombiano Miguel Mendoza Luna, en colaboración con editorial Siete Gatos.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Martes, 24 de noviembre

Club de Lectura: los lectores de Mirabilia leen a los autores de la editorial Siete Gatos

Los lectores de la librería Mirabilia conversan con el autor colombiano Miguel Mendoza Luna acerca de su libro “Chicas Asustosas”, en el que se evidencia la realidad de las jóvenes de hoy, sus retos, inquietudes y emociones.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

*Evento con inscripción previa: [informes aquí](#)

Martes, 24 de noviembre

Ciclo de lecturas raras: “Esto no es un cuento”, antología del escritor norteamericano O. Henry

En su tercera emisión, el ciclo de lecturas raras destinará su espacio al escritor norteamericano, William Sydney Porter, conocido como O. Henry, y su antología “Esto no es un cuento”, leyendo el cuento “Elevado Pragmatismo”, la historia de un boxeador, en la voz de Daniel Nicolás Vargas, en colaboración de la librería Qué hay para leer y del espacio virtual de lecturas dramáticas Bibliomanía.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Transmisión: [@quehayparaleer Instagram](#), [FBQuehayparaleer](#)

Martes, 24 de noviembre

Club de Lectura: Mujeres leyendo en voz alta

Los participantes del Club de lectura Mujeres leyendo en voz alta, dirigido por Patricia Mujica, conversan con Beatriz Mendoza Cortissoz, autora del libro de cuentos “Un mar en calma y otros cuentos de amor y sexo”, en colaboración con Ícono editorial

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: <https://bit.ly/34w6W0c>

Miércoles, 25 de noviembre

Miércoles, 25 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Cartas Cruzadas”, del autor Darío Jaramillo Agudelo, con la colaboración de la editorial Luna Libros.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Miércoles, 25 de noviembre

Escribir y leer para niños, pensar con cabeza de niños

¿Hay una naturaleza en la narrativa infantil? ¿es infantil? ¿por qué conecta, conmueve también a adultos?, conversación con Jairo Buitrago, escritor e ilustrador de libros para niños, investigador en literatura e historia del cine.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: Instagram Live, @lucas.mrfox

Miércoles, 25 de noviembre

Club de Lectura El Altillo. Conversatorio sobre el libro “La Mata”

En este poema, Eliana Hernández bordea la Masacre de El Salado eligiendo narrar, en verso, sus contornos. El dibujo de María Isabel Rueda crece y se desborda a través de las páginas como la naturaleza implacable que no se detuvo ante la violencia de los hombres. Los editores nos contarán brevemente el trabajo de edición y después leeremos unos fragmentos del poema.

Conversan: Eliana Hernández, María Isabel Rueda, Alejandra Algorta y Pedro Lemus, con la colaboración de Casa Tomada, Libros Café y editorial Laguna Libros.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/CasaTomadaLibrosyCafe>

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Miércoles, 25 de noviembre

Lanzamiento del libro “Yaravi”, del autor colombiano Nicolás Botero

En este espacio se realizará el lanzamiento del poemario “Yaravi”, obra del poeta bogotano Nicolás Botero, acompañado por la poeta y editora Diana Carolina Daza, en colaboración con la editorial independiente Piedra de Toque, la librería Qué hay para leer y Bibliomanía.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión: [@quehayparaleer Instagram](#), [FBQuehayparaleer](#)

Miércoles, 25 de noviembre

Lectura en voz alta: Palabra Libre lee “El hedor del jazmín”

Antonio Torres comparte con nosotros fragmentos de su novela "El Hedor del Jazmín". Estará leyendo con Lala Ocampo, periodista cultural, antropóloga, creadora de Árbol de Letras (@arbol_de_letras) y Omaira Sastoque (@oma_sm) escritora del Caquetá que trabaja los sonidos de la Amazonia en sus poemas. Invita la editorial Palabra Libre.

Hora: 8:00 p.m. a 9:00 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/PalabraLibreUS>

Miércoles, 25 de noviembre

Clubes de Lectura: encuentro con la autora Helen García- Parte 3

En este tercer encuentro con la diversidad sexual en su más profunda y viva expresión, Jonathan Valencia, librero e investigador, conversa con la escritora trans, Helen García acerca de su obra, en colaboración con la Librería Expresión Viva (Cali).

Hora: 9:00 p.m. a 10:00 p.m.

Transmisión: <https://meet.google.com/qub-smxo-wgq>

Jueves, 26 de noviembre

Jueves, 26 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Camas gemelas”, de la autora Paola Caballero, en colaboración con la editorial Cajón de Sastre.

Así mismo, escucharemos fragmentos del libro “Cuentos del Café Flor”, de la escritora colombiana Gabriela Arciniegas, en colaboración con editorial Siete Gatos.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Jueves, 26 de noviembre

Clubes de lectura Librería 9 y ¾- Podcast “De los pies a la cabeza”

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Se realizará la emisión de un podcast y de un video basado en la obra “De los pies a la cabeza”, de la escritora Pilar Posada, publicado bajo el sello Cataplum.

Hora: disponible desde las 00:00 horas del 26 de noviembre.

Transmisión: <http://www.nuevetrescuartos.com/> (Podcast 9 y 3/4)

Jueves, 26 de noviembre

Las librerías como objeto de investigación: investigaciones y descubrimientos

Paula Marín, investigadora del Instituto Caro y Cuervo, Ana María Agudelo, académica de la Universidad de Antioquia y Jonathan Valencia, editor e investigador caleño,, nos mostrarán sus hallazgos en relación con el universo de las librerías colombianas, en tres de las ciudades más importantes del país: Bogotá, Medellín y Cali.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 26 de noviembre

Colombia Lee a sus librerías: Edición independiente en Garabato y Ocasumi

Adriana Carreño, libera de Ocasumi Librería (Subachoque) y Santiago Aguirre, de la Librería Garabato (Bogotá), conversan con Leidy Dayana Castaño, maestrante del programa de Estudios Editoriales del Instituto Caro y Cuervo.

Hora: 4:00 a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Jueves, 26 de noviembre

Presentación del libro “La encrucijada del apóstol Santiago”

La premisa del autor Armando Martínez Garnica, un riguroso y apasionado historiador que en este libro se da licencias literarias, es que la campaña libertadora fue también una contienda religiosa, cuyo desenlace estuvo marcado por el apóstol Santiago, el santo patrono y el protector de España desde muchos siglos atrás.

Conversan: Armando Martínez Garnica y Daniel Gutiérrez, historiador.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Transmisión por: <https://www.facebook.com/CasaTomadaLibrosyCafe>

Viernes, 27 de noviembre

Viernes, 27 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Papel de pared amarillo”,

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

de la escritora norteamericana Charlotte Perkins, en colaboración con la editorial Cajón de Sastre.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Viernes, 27 de noviembre

Lectura en voz alta: las metamorfosis en una urbe animalizada

Lectura de fragmentos del libro “Augurios de Lluvia”, de la autora Melissa Gómez Castañeda, con la colaboración de la editorial Siete Gatos.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes 27 de noviembre

Presentación del libro “Sobre la alegría de leer”, de Jorge Orlando Melo

En esta ocasión, se realiza la presentación del libro “Sobre la alegría de leer”, una selección de ensayos que se concentran en la relación entre la lectura y la vida de los ciudadanos, la democracia y la política, así como sobre el papel de las bibliotecas en la educación y las relaciones con los computadores y las redes.

Conversan Jorge Melo, Adriana Carreño y un **bibliotecario invitado**, en colaboración de la librería Ocasumi (Subachoque).

Hora: 5:30 p.m. a 6:30 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube Librería Ocasumi](#)

Viernes, 27 de noviembre

“Verás huir la calma”: la vida de Jorge Isaacs de la pluma de María Cristina Restrepo

En esta charla, Adriana Vieira-Lara (Mediadora de lectura) y María Cristina Restrepo (escritora), conversarán sobre el libro Verás huir la calma, una biografía subjetiva del autor de María, el vallecaucano Jorge Isaacs, en la voz de su esposa Felisa González, editado por Luna Libros.

Hora: 6:00 a 7:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Viernes, 27 de noviembre

Un banquete de palabras: un espacio para la Gastronomía y la literatura

Conversación con la escritora Sonia Ramón. La autora nos dará un recorrido por la literatura y los autores que han tomado el tema de la comida como detonante de sus obras. Este evento se realiza en colaboración con la editorial independiente Piedra de Toque, la librería Qué hay para leer y Bibliomanía.

Hora: 6 p.m. a 7:00 p.m.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Transmisión: [@quehayparaleer Instagram](#), [FBQuehayparaleer](#)

Sábado, 28 de noviembre

Sábado, 28 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “Cuadernos de la violencia. Memorias de infancia en Villarrica y Sumapaz”, del escritor Jaime Jara Gómez, en colaboración con la editorial Cajón de Sastre.

Así mismo, escucharemos fragmentos de la obra “Espanto de olores fuertes”, del escritor Vito Apūshana, colección Antiguos recién llegados de la editorial Sílabas, en colaboración con Casa Tomada Libros Café.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Sábado, 28 de noviembre

Taller La gallina y el monstruo

La librería 9 y $\frac{3}{4}$ ofrece su taller de cocina y literatura, titulado “El zorro chuleta”, basado en el libro de Sol Undurraga y Mujer Gallina, en edición de Cataplum.

Así mismo se transmitirá el podcast de la obra “Tan-Tan”, de la escritora Paula Ortiz, publicada también bajo el sello Cataplum.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

*Evento con inscripción previa: [pulsa aquí](#)

Sábado, 28 de noviembre

Taller: Marimba sale de su casa

Taller virtual en donde los niños podrán conocer a Marimba a través de actividades de retahíla e imagen. A cargo de la editorial Albaricoque.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 28 de noviembre

Club de Lectura Gastronomía y Literatura: “El túnel de cristal “de María Grippe

Podría decirse que es una novela de construcción de la identidad de un adolescente, reflexivo, rebelde, con una gran capacidad para relacionarse con los adultos que participan de este crecimiento. Pero también gracias a su relación con una joven es capaz de reivindicar la figura de su abuelo que lo persigue como un fantasma. Conversan: Silvia Castrillón y Juan David Correa, en colaboración con Casa Tomada Libros Café y el chef Leandro Carvajal

Hora: 1:00 p.m.

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Reserve su cupo aquí: [Club de Gastronomía](#)

Sábado, 28 de noviembre

Club de Lectura para mayores de 13: “Una mujer corre”

Los participantes del Club de Lectura de la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República conversan con Bibiana Ricciardi sobre su libro “Una mujer corre”, (editorial Caballito de Acero), en un encuentro inolvidable. La conversación será orientada por la directora del Club, Diedre Becerra.

Hora: 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Sábado, 28 de noviembre

Presentación de “La biografía Jean Baptiste Louis, Barón de Gros”

“La biografía de Jean Baptiste Louis, Barón de Gros”, escrita por Efrén Ortiz Domínguez, en coedición con los sellos Luna Libros y Laguna Libros, fue la ganadora de la Beca para proyectos editoriales independientes, emergentes y comunitarios, concedida por el Programa Distrital de Estímulos (PDE) del Instituto Distrital de las Artes, Idartes, en 2020. El autor conversa con Natalia Gutiérrez sobre una vida llena de cimas y abismos como lo fue la de este enigmático personaje.

Hora: 6:30 p.m. a 7:30 p.m.

Transmisión: <https://www.facebook.com/lerner.libreria>

Domingo, 29 de noviembre

Domingo, 29 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro “El hedor del jazmín”, del escritor colombiano Antonio Torres, y del libro “Un París de cabaret”, del escritor colombiano Héctor Mora Ramírez, en colaboración con la editorial Palabra Libre.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Emisión de Cartografías Editoriales- HJUT 106.9

La HJUT 106.9, Emisora de la Universidad Jorge Tadeo Lozano presenta su espacio Cartografías editoriales, una conversación acerca de la construcción del Catálogo Leo Independiente, con la participación de Catalina Gonzalez, editora de Luna Libros y Wilson Colmenares, integrante del equipo del Instituto Caro y Cuervo, mentores del proyecto.

Hora: 1:00 a 2:00 p.m.

Transmisión: [HJUT 106.9 fm](#), en el dial

Programación literaria y cultural Niños – Jóvenes

Profesionales: Ruta Iberoamericana del Libro

*Todos los eventos se llevarán a cabo por los canales digitales de la Cámara Colombiana del Libro en Facebook y YouTube.

**Los eventos con inscripción y de algunos aliados son por sus canales propios detallados en la descripción del evento.

***Los horarios corresponden a la Hora en Colombia.

Lunes, 30 de noviembre

Lunes, 30 de noviembre

Palabras para despertar

Este espacio tiene como objetivo visibilizar las obras de autores pertenecientes al catálogo Leo independiente. Escucharemos lectura de fragmentos del libro de relatos “Piel utópica”, y del libro “Las invisibles de la Generación del 27”, en colaboración con el sello Mo Ediciones.

Hora: 8:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#) y el Instagram de la CCL - @Camlibro

Lunes, 30 de noviembre

Mutaciones, tensiones y contenidos digitales en el siglo XXI

Rebeca Puche conversa con Juan Esteban Morales acerca de la era digital y las posibilidades de generación de contenidos en el contexto actual, un campo explorado por pocos en el universo de la edición.

Hora: 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Transmisión: [Canal de YouTube de la CCL](#)

Lunes, 30 de noviembre

Club de lectura para adultos: La sombra del viento

La Librería 9 y ¼ se complace en presentar la escalofriante obra del escritor español Carlos Ruiz Zafón, “La sombra del viento”, un libro que le dejará con los pelos de punta. Recorra Barcelona de la mano de sus sombríos personajes. No se arrepentirá. Será una aventura aterradora y emocionante.

Hora: 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

*Evento de inscripción previa. [Pulsa aquí](#)