

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Lunes 1 de noviembre

Lunes 1 de noviembre

Las escritoras hablan

Dos obras publicadas por la Editorial Cuatro Ojos, una editorial feminista e independiente: la antología de cuentos *Anacronía* de Dunia Oriana González Rodríguez y la obra narrativa *Las formas del aire* de Gabriela Arciniegas, una autora internacionalmente reconocida en el género de terror, fantasía y gótico; y las publicaciones gestionadas por el Colectivo Escritores del Puente, Sarai Santamaria autora, correctora de estilo y editora comunitaria y Alejandra Velandia autora.

Participan: Dunia González, Gabriela Arciniegas, Alejandra Velandia y Sarai Santamaría.

7:00 p.m.

Lugar: Instagram Live @escritoresdelpuente @rumberitaintelectual @arciniegalibros

Organiza: Editorial Cuatro Ojos, Escritores del Puente

Martes 2 de noviembre

Martes 2 de noviembre

El editor cazador – Leer para construir la biblioteca

Elefanta Editorial y Laguna Libros han armado unos catálogos que brillan por su cuidadosa selección, su búsqueda de nuevos horizontes literarios y sus vivos intereses por traer autores desconocidos. Emiliano Becerril y Pedro Lemus conversan sobre sus pasiones lectoras y cómo estas los llevan a armar la biblioteca que querrían en su editorial.

Participan: Emiliano Becerril, Pedro Lemus y Valentín Ortíz

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @LibreriaCarlosFuentes

Organiza: Librería Hojas de Parra

Miércoles 3 de noviembre

Miércoles 3 de noviembre

Club infantil de lectura y escritura

Dirigido a niños de 5 a 12 años

La Red de Bibliotecas del Banco de la República se unen al festival Noviembre Independiente con programación alrededor de libros de editoriales independientes en dos de sus clubes de lectura.

Primera sesión: *El libro de los miedos y sus monstruos*

En esta sesión entraremos en el mundo de los miedos y les daremos nombre, forma y cuerpo para así afrontarlos, con las actividades propuestas en *El libro de los miedos y sus monstruos* de la escritora Yazmín Botero y la ilustradora Juliana Mendoza, publicado por Nueve Editores.

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

3:00 p.m.

Lugar: Plataforma Webex. Inscripción en:

<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m4016a890ab4582c33720660fdab223be>

Organiza: Red de Bibliotecas del Banco de la República

Miércoles 3 de noviembre

Presentación del libro *Los lugares habitados*

Alberto Saldarriaga conversará sobre su libro *Los lugares habitados* con la escritora Laura Acero. Un libro que se acerca a la memoria a través de la palabra y la imagen. En él se reconstruye una vida a partir de capturas sobre la arquitectura, el arte, los viajes, la ciudad y la casa. Lanzado en 2010, fue el primer libro de narrativa en el catálogo de Laguna Libros. Ahora vuelve a publicarse en la colección Laguna Clásica.

Participan: Alberto Saldarriaga y Laura Acero

5:30 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada - Transversal 19Bis # 45D-23

Organiza: Laguna Libros

Miércoles 3 de noviembre

Micrófono abierto: aniversario Tierra en fuego

Club de lectura Las Andariegas, dedicado a leer poesía de autoras, llevará a cabo un evento con dos de las autoras de Sincronía, en el que tanto ellas como el público asistente se animarán a leer en voz alta poemas de autoras que hablen de algún tema particular.

Participan: Lucía Parias y Rocío Cely

6:00 p.m.

Lugar: Las Cigarras Librería – Calle 22A #44C-30

Organiza: Sincronía Casa Editorial

Miércoles 3 de noviembre

Presentación del libro *Baudelaire. De la bohemia a la modernidad literaria*

El investigador y traductor Juan Zapata conversará con el escritor y columnista Alfonso Carvajal sobre Baudelaire, su obra, su impacto y cómo ha sido estudiado desde una postura más cercana a la sociología de la literatura que a interpretaciones estéticas.

Participan: Juan Zapata y Alfonso Carvajal

6:00 p.m.

Lugar: Librería Lerner de la Calle 93 – Carrera 11 #93A-43

Organiza: Filomena Edita

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Jueves 4 de noviembre

Jueves 4 de noviembre

Presentación del libro *Baudelaire. El heroísmo del vencido*

Laguna Libros y Luna Libros han unido esfuerzos para coeditar tres libros en los que confluyen el ensayo, la narrativa, la poesía, el arte y la historia, campos en los que cada parte aporta experiencia y público lector. En esta ocasión presentaremos el más reciente: la biografía espiritual *Baudelaire. El heroísmo del vencido* del profesor y traductor colombiano Juan Zapata.

Participan: Juan Zapata y Paula Andrea Marín

5:00 p.m.

Lugar: Librería Wilborada 1047 – Calle 71 #10-47

Organiza: Laguna Libros y Luna Libros

Jueves 4 de noviembre

El médico que no se imaginó Molière

Lanzamiento Novedad Libros Malpensante: Vida y obra de José Felix Patiño. Conversación entre dos sociólogos expertos en política pública. Discutirán la importancia de los impactos en la política pública de salud y la práctica médica y el aporte de José Félix Patiño en la vida nacional

Participan: Hernán Darío Correa y Néstor Miranda

5:00 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada – Transversal 19Bis # 45D-23

Transmisión por Facebook Live @CasaTomadaLibrosyCafe

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCXma9yqVhEGOtJiAR6QDtJQ>

Organiza: Libros El Malpensante

Jueves 4 de noviembre

Fugitivos del paraíso. Una mirada al satanismo contemporáneo

La Valija de Fuego editorial ha publicado los libros *Antiteísmo Revolucionario* y *Pacto con el Diablo*, que abordan el satanismo desde perspectivas contrarias, desde las miradas levantadas desde abajo, desde la rebelión a la idea abrahámica monoteísta. En estas latitudes, el Diablo ha estado presente en los carnavales, en la literatura, en la música, en todas las creaciones humanas que necesitan de esa voluntad para dar cuenta de nuestro paso por la Tierra.

Participa: Marco Sosa

5:00 p.m.

Lugar: Librería La Valija de Fuego – Carrera 7 #45-52, local 3

Transmisión por Instagram Live @lavalijadefuego

Organiza: La Valija de Fuego

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

jueves 4 de noviembre

Las noches de humo en el Palacio de Justicia

Anécdotas, apuntes y curiosidades sobre el libro *Noches de humo* de Olga Behar. La conversación estará a cargo de la autora y el periodista Arturo Guerrero, quienes recordarán algunos detalles de los episodios vividos durante el 6 y el 7 de noviembre de 1985, cuando un comando de guerrilleros del M-19 se toma el Palacio de Justicia y la eventual retoma del mismo por parte del Ejército y la Policía Nacional.

Participan: Olga Behar y Arturo Guerrero

6:00 p.m.

Lugar: Librería Lerner de la Calle 93 – Carrera 11 #93A-43

Transmisión por Facebook Live @iconoeditoriallibros

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCFVBzX7WEUqBIEGG9V6dPaA>

Organiza: Ícono Editorial

Jueves 4 de noviembre

Taller de Tanuki I

En este taller de dos sesiones se trabajarán dos personajes: Minoru de *Un lápiz labial para una momia* y Sonoko de *Historia de una vieja Geisha*. En esta primera sesión se analizará la relación de Minoru con su esposo, su papel como escritora y cómo desafía las convenciones de la sociedad japonesa de principios del siglo XX.

Participa: Juan Camilo Orjuela.

6:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Organiza: Tanuki Libros

Jueves 4 de noviembre

Presentación Solo tú le darás respiro

Presentación de *Solo tú le darás respiro* de Diego Garrido, el poemario ganador del Primer Premio de Poesía Sub 35 Henry Luque Muñoz. Contaremos con la presencia de parte del equipo editorial de Escarabajo.

Participan: Diego Garrido y Héctor Cañón

6:00 p.m.

Lugar: Librería Danielito Bang, Casa cultural El Bukowski – Carrera 16 #33A-50

Organiza: Escarabajo Editorial

Jueves 4 de noviembre



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Tarde de golondrinas y los libros entre los libros

A un año de haberse publicado, la bookstagrammer Raquel Viveros y el autor Héctor Manuel Castro leen algunos fragmentos de *Tarde de golondrinas* y conversan acerca de los libros al interior de esta novela.

Participan: Héctor Manuel Castro y Raquel Viveros

7:00 p.m. COL / 8:00 p.m. MIAMI

Lugar: Instagram Live @PalabraLibreUS

Organiza: Editorial Palabra Libre

Viernes 5 de noviembre

Viernes 5 noviembre

Presentación de *Un cuento que es verdad y Apuntes de un falso impostor*

Germán Izquierdo, autor de *Un cuento que es verdad. Una aproximación a la crónica como género periodístico*, y Pablo Guerra, autor de *Apuntes de un falso impostor sobre el guión de cómics*, conversan con Mauricio Gaviria, editor de Monigote.

Participan: Germán Izquierdo, Pablo Guerra y Mauricio Gaviria

5:00 p.m.

Lugar: Librería Hojas de Parra – Calle 29A #34A-33

Organiza: La Diligencia Libros

Viernes 5 de noviembre

De Cali a Bogotá: Independencia editorial

En noviembre se encuentra la edición independiente en el cuarto festival *Noviembre Independiente*, el *Primer Festival de Editoriales Independientes Colombianas* en el FCE y la *I Feria del Libro Vallecaucano*. Los tres eventos buscan fortalecer la presencia del sector editorial independiente, en un trabajo conjunto con las librerías de las regiones.

Participan: Catalina González, Gabriela Rocca, Jonathan Valencia y Felipe Martínez Cuéllar

6:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Organiza: Noviembre Independiente

Viernes 5 de noviembre

Fútbol y literatura: *Colombia 86, la novela gráfica sobre el Mundial 86*

Una ucronía es una reconstrucción de la historia sobre datos hipotéticos. Es por eso que hemos querido lanzar nuestro nuevo sello editorial Caballito Cómics con una novela gráfica en la que imaginamos lo que pudo haber sido el Mundial Colombia 86 si Colombia lo hubiera organizado en vez de rechazarlo.

Participan: Alejandro Pino y Arnoldo Iguarán

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

6:30 p.m.

Lugar: Librería Wilborada 1047 – Calle 71 #10-47
Caballito de Acero Editorial

Sábado 6 de noviembre

A partir del sábado 6 de noviembre y durante todo noviembre

Librería embrujada

Los fantasmas han encontrado la forma de habitar todos los espacios: casas, edificios, e incluso libros ¿qué más misterioso que una librería encantada?

Acompáñanos este noviembre a una exposición fantasmal, donde la tecnología será cómplice de los fantasmas y sus historias.

Lunes a Viernes: 10:00 a.m.-6:00 p.m. Domingos: 11:00 a.m.-6:00 p.m.

Lugar: Oso de Anteojos Librería– Carrera 7 #32-84

Organiza: Editorial Foco

Sábado 6 de noviembre

El lugar de las palabras. Taller con el libro *Ana María Margarita*

Taller de animación a la lectura con el libro *Ana María Margarita* de Ana Salazar y Julia Tovar, en el cual se leerán fragmentos en voz alta y se explorarán, a través de la ilustración y la palabra, los espacios (reales o imaginarios) que surjan de esta narración. Una actividad cargada de percepción sensorial y emociones a partir de los espacios que se habitan en el libro, en la mente y en la vida diaria.

Dirigido a: niños de 8 a 12 años y sus familias

Participan: Ana Salazar y Julia Tovar

11:00 a.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Organiza: Albaricoque Libros

Sábado 6 de noviembre

El pajuil y otros cuentos

Club de Escritores El Altillo. El libro contiene veinticinco relatos de los escritores del Taller de Cuento de la Librería Casa Tomada, elaborados durante la pandemia.

Participan: Claudia Cote, Josué Correa, María Carolina Acosta, Martha Uribe, Yadi Rodríguez y Constanza Martínez

2:00 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada – Transversal 19Bis #45D-23

Organiza: Mosca I-letrada

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Sábado 6 de noviembre

Literatura y ciclismo: El pequeño bretón que ganó 2 veces el Tour de Francia

Esta biografía novelada no solo nos permite rescatar del olvido a una de las leyendas más grandes del ciclismo, sino que nos invita a participar de todos los cambios que tuvo la bicicleta entre los siglos XIX y XX, nos deja ver cómo nació el Tour de Francia y el Giro de Italia y, sobre todo, nos muestra cómo empezó este amor por la fatiga y por subir a la bicicleta y conquistar todos los puertos de montaña.

Participan: Sinar Alvarado y David Guenel

3:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Organiza: Caballito de Acero Editorial

Sábado 6 de noviembre

Club de jóvenes lectores

Eje de lectura: Escritoras del mundo

No soñarás flores de Fernanda Trías, Laguna Libros

El Club de jóvenes lectores propone a partir de este eje compartir la experiencia de lectura en torno a obras literarias de escritoras de diferentes latitudes y épocas. Nos reunimos el primer sábado de cada mes para conversar sobre alguno de los libros de las escritoras elegidas por los miembros del club.

3:30 p.m.

Lugar: Club virtual de la Biblioteca Luis Ángel Arango. Plataforma Webex. Inscripción en: dbecerga@banrep.gov.co

Organiza: Red de Bibliotecas del Banco de la República

Sábado 6 de noviembre

Bianca. La vida de una perra blanca

Presentación de la novela de Dmitri Lijánov, escritor y periodista ruso. Esta es nuestra más reciente novela publicada, que trata de las vicisitudes del destino trágico de un animal en el contexto de la vida campesina en el norte de Rusia. Es una obra muy emotiva que atrapa a los lectores amantes de la literatura rusa y de los animales e invita a reflexionar sobre los temas trascendentales de la existencia humana.

Participan: Irina Luna, Santiago Pinzón y Yessica Chiquillo

5:00 p.m.

Lugar: Librería La Valija de Fuego – Carrera 7 #45-52, local 3

Organiza: Poklonka Editores

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Sábado 6 de noviembre

Filigranas de Ultramar

Poemario de Laura Saldarriaga Correa, ganadora del programa de Estímulos de La Ceja, Antioquia, 2021. El libro recoge la obra de siete años de viajes y lecturas hechas por la poeta en Roldanillo, Ciudad de México, La Habana y Brasil.

Participan: Laura Saldarriaga y Constanza Martínez

5:30 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada - Transversal 19Bis #45D-23

Organiza: Lumus Ediciones Independientes

Lunes 8 de noviembre

Lunes 8 de noviembre

Las fotografías de Polaroid. Cuentos de un ciudadano del mundo

Un año después de la publicación de su primer libro de cuentos, el autor venezolano Jeremías Lawson conversa con el librero y bookstagrammer Anthony Pulgarín acerca del proceso de escritura de su libro y las fotografías inmersas en los relatos.

Participan: Jeremías Lawson y Anthony Pulgarín

6:00 p.m. COL / 7:00 p.m. MIAMI

Lugar: Instagram Live @PalabraLibreUS

Organiza: Editorial Palabra Libre

Martes 9 de noviembre

Martes 9 de noviembre

El editor presente – Libros con olor a nuevo

Paraíso Perdido y Escarabajo Editorial son dos editoriales que no temen publicar voces emergentes. Tanto México como Colombia y todo el mundo tienen escritores que han publicado poco o nada, pero que son plumas verdaderamente cuidadosas y apasionadas al escribir. Antonio Marts y Eduardo Bechara conversan sobre el ojo atento que debe tener un editor para publicar voces nuevas y no tan nuevas.

Participan: Antonio Marts, Eduardo Bechara y Cecilia Magaña

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @LibreriaCarlosFuentes

Organiza: Librería Hojas de Parra

Miércoles 10 de noviembre



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Miércoles 10 de noviembre

Club infantil de lectura y escritura

Dirigido a niños de 5 a 12 años

Segunda sesión: *ECO S.O.S.* Calentamiento global

En esta sesión hablaremos sobre el calentamiento global y haremos una actividad creativa propuesta en el libro *Eco S.O.S.* de las escritoras María Villegas y Jennie Kent y la ilustradora Laura Osorno, publicado por Villegas Editores.

3:00 p.m.

Lugar: Plataforma Webex. Inscripción en:

<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m4016a890ab4582c33720660fdab223be>

Organiza: Red de Bibliotecas del Banco de la República

Miércoles 10 de noviembre

Geografías editoriales: La celebración de lo breve

Charla sobre las dinámicas editoriales enmarcadas en la literatura de lo breve tomando como punto de engranaje la edición independiente y sus líneas de fuga desde la periferia.

Participan: Augusto Lozada, Jonathan España y Camilo Muñoz

5:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @TemporadaDeLetras @caminoacasalibreria

Organiza: Librería Camino a Casa – Temporada de Letras

Miércoles 10 de noviembre

Presentación de *La misma historia* y *El fuego que quería recordar*

Darío Jaramillo, autor de *La misma historia*, y Tania Ganitsky, autora de *El fuego que quería recordar*, conversan con el poeta y profesor Juan Felipe Robledo.

Participan: Darío Jaramillo, Tania Ganitsky y Juan Felipe Robledo

5:00 p.m.

Lugar: Matorral Librería – Carrera 19 #36-55

Organiza: La Diligencia Libros

Miércoles 10 de noviembre

Taller de escritura y recorte

En alianza con Libros y Tertulias, haremos un taller de escritura que gire en torno a una poeta colombiana y en el que se proponga la lectura y discusión sobre su poesía, junto con ejercicios de escritura y collage sobre los temas tratados.

Participan: Daniela Cuervo y Rocío Cely

6:00 p.m.

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Lugar: Librería Hojas de Parra – Calle 29A #34A-33

Organiza: Sincronía Casa Editorial

Miércoles 10 de noviembre

Un encuentro sagrado contigo misma

Presentación y conversación de Sandra Dugarte con la autora Stephanie Pizarro sobre el libro *Al baño María: un encuentro sagrado contigo misma*. Durante este espacio hablaremos de métodos cuidadosos para el autoconocimiento que son el ingreso para vivir una experiencia íntima e intelectual. Una invitación para descubrir lo que nos hace irrepetibles.

Participan: Stephanie Pizarro y Sandra Dugarte

6:30 p.m.

Lugar: Wilborada 1047 – Calle 71 #10-47

Facebook Live @Wilborada1047

Organiza: Ícono Editorial

Miércoles 10 de noviembre

Presentación del libro *Y adentro, la caldera*

Más indestructible que la corrupción es la amistad, parece ser la premisa de esta novela que revela uno de los universos más descompuestos de la sociedad moderna: el deporte, y específicamente, el fútbol. Una serie de asesinatos marca la penosa búsqueda del amigo desaparecido.

Participan: Philip Potdevin y Guillermo Zapata

6:30 p.m.

Lugar: Facebook Live @lerner.libreria

Organiza: Librería Lerner

Miércoles 10 de noviembre

Conversación sobre *Aurelia*

La periodista cultural y literata Dulce María Ramos conversa con el escritor colombovenezolano Mardon Arismendi sobre su libro *Aurelia*, ganador del *Premio Internacional de Poesía Biblioteca Pública Mario Javier Pacheco García* (Colombia), una obra donde el autor construye un personaje a la manera huidobriana (Hardon, “el primer humano”) para fundar un lugar primordial (Topomaquia) en el intento de nombrar el origen.

Participan: Mardon Arismendi y Dulce María Ramos

7:30 p.m.

Lugar: Matorral Librería – Carrera 19 #36-55

Organiza: Isla de Libros

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Jueves 11 de noviembre

Jueves 11 de noviembre (fecha tentativa, esperando confirmación del autor)

Plantas legendarias

Sin importar qué tantos avances hayan aparecido a lo largo de la historia, las plantas han jugado (y jugarán) un papel importante en nuestro desarrollo y alimentación. Stephen Harris, profesor y curador del herbario de la Universidad de Oxford, nos presenta esta selección de 50 plantas que ayudaron a crear el mundo tal como lo conocemos.

Participa: Stephen Harris

5:00 p.m.

Lugar: Instagram Live @reynaranjoeditores

Organiza: Rey Naranjo Editores

Jueves 11 de noviembre

Presentación del libro *A contraluz*

Presentación del libro *A contraluz* de Giovanni Vargas, ganador de la Beca para proyectos editoriales independientes en artes plásticas. Espacio de socialización de la obra de Giovanni Vargas y el desarrollo y la producción alrededor del libro.

Participa: Giovanni Vargas, Francisco Toquica, Santiago Mendez, Carolina Ceron

5:00 p.m.

Lugar: Nada – Carrera 5 #66-11

Organiza: Caín Press

Jueves 11 de noviembre

Homenaje a Silvia Castrillón

La promoción de lectura, especialmente de literatura infantil, en el contexto colombiano debe a Silvia Castrillón gran parte de la vitalidad que tiene en el presente. Durante el cuarto festival Noviembre Independiente, el sector editorial rinde homenaje a una de las gestoras más importantes del país y referente latinoamericano.

Participan: Silvia Castrillón, Paola Roa, Ivar Da Coll, Hernán Dario Correa y Margarita Valencia,

5:30 p.m.

Lugar: Biblioteca del Gimnasio Moderno – Carrera 9 #74-99

Organiza: Noviembre Independiente

Jueves 11 de noviembre

Construcción de una ciudad feminista



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Club de lectura a cargo del colectivo Feministas en Construcción: Olga Bohórquez, Daniela Ayala, Laura Rodríguez y Laura López. Durante este espacio conversaremos sobre *Ciudad feminista* de Leslie Kern. Un libro que nos hace reflexionar sobre lo excluyentes que son los espacios públicos de las ciudades, en donde la mayoría de estos están diseñados desde y hacia una experiencia masculina, lo que afecta a las mujeres y a otras identidades.

Participan: Daniela Ayala, Laura López, Laura Rodríguez
5:30 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada – Transversal 19Bis #45D-23

Transmisión por Facebook Live @iconoeditoriallibros

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCFVBzX7WEUqBIEGG9V6dPaA>

Organiza: Ícono Editorial

Jueves 11 de noviembre

Edición colombiana independiente en Storytel

Storytel ha producido en audio más de 170 títulos de ediciones independientes colombianas. En esta charla, los librerías David Roa y Santiago Aguirre conversarán sobre la presencia de la edición independiente en la plataforma.

Participan: David Roa y Santiago Aguirre
6:00 p.m.

Lugar: Garabato Libros – Carrera 19 #34-61

Organiza: Storytel

Jueves 11 de noviembre

Taller de Tanuki II

En este taller de dos sesiones trabajaremos dos personajes: *Minoru* de *Un lápiz labial para una momia* y *Sonoko* de *Historia de una vieja Geisha*. En la segunda sesión hablaremos sobre la primera parte de *Historia de una vieja Geisha*, que es la que Tanuki lleva traducida hasta el momento, y les propondremos a los participantes escribir el final de esta obra.

Participan: Juan Camilo Orjuela
6:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Organiza: Tanuki Libros

Jueves 11 de noviembre

Un lugar llamado Siberia

La exploración entre la fantasía y la realidad, el vacío y la pérdida. Francisco Montaña conversa con Juan Nicolás Donoso sobre *Siberia*, su última novela.

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Participan: Juan Nicolás Donoso y Francisco Montaña

6:30 p.m.

Lugar: Santo & Seña – Carrera 4 #54A-10

Organiza: Santo & Seña

Jueves 11 de noviembre

Presentación del audiolibro *Detrás de la placa*

Es el nuevo proyecto de la editorial Caín Press en compañía de Storytel, dando a conocer que los libros pueden tener otro formato.

Participan: María Francisca Sanín, Andrés Acosta, Édgar Mondragón.

7:30 p.m.

Lugar: Instagram Live @storytellatam

Organiza: Caín Press y Storytel

Viernes 12 de noviembre

Viernes 12 de noviembre

Lecturas, lectores y otros portales abiertos hacia la literatura fantástica

A propósito de la apertura de nuestra madriguera fantástica en Usaquéen, propiciaremos un diálogo entre la comunidad lectora y dos referentes tanto de la producción como de la edición de literatura de ciencia ficción, terror y fantasía en el país, no solo en torno a la relevancia que estos géneros siguen teniendo en el presente de lo que se lee local, regional y mundialmente, sino dentro del mundo editorial independiente.

Participan: Diego Cepeda y Rodrigo Bastidas

5:00 p.m.

Lugar: Libros Mr. Fox - Madriguera Fantástica – Calle 120 A # 5-07

Organiza: Libros Mr. Fox

Viernes 12 de noviembre

Sé verlas al revés

Presentación del libro que reúne una selección de cuarenta piezas de palíndromo escritas por Daniela Santos-Rodríguez, ilustradas por Cuervo 21, Gavilán, Los Naked, Nefazta, Pegatina Criolla, Rapiña, Samir Bermeo, Soma Difusa, Zhaken y Tyrannus Melancholicus. Impresas a dos tintas en serigrafía.

Participan: Tyrannus Melancholicus y Daniela Santos-Rodríguez

7:00 p.m.

Lugar: El cuarto plegable – Carrera 18 #38B-69

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Organiza: Tyrannus Melancholicus

Sábado 13 de noviembre

Sábado 13 de noviembre

Imaginando tu propia historia: taller de creación de personajes fantásticos

En la madriguera ilustrada de Chapinero tendremos un espacio para habitar los trabajos independientes desde el dibujo, en este caso en la compañía de nuestros visitantes más pequeños junto a la ilustradora bogotana Manuela Guzmán, quien ha participado en las apuestas gráficas de *El detective que tenía mariposas en el estómago* (Vestigio, 2019), *Alabad a los dioses casa* (Vestigio, 2020), *Qué hay en un nombre* (Vestigio, 2020), entre otros. Con ella, nuestros niños conocerán todas las extrañezas y diversiones que tiene consigo el ejercicio de la ilustración en torno a la fantasía.

Participa: Manuela Guzmán

11:00 a.m.

Lugar: Libros Mr. Fox - Madriguera Ilustrada – Calle 61 #5-57

Organiza: Libros Mr. Fox

Sábado 13 de noviembre

Presentación del libro *Normas Rappa*

Normas Rappa de Santiago Cembrano y Gavilán es un libro que recorre discos emblemáticos de la discografía del rap estadounidense entre 2010 y 2020, a través de la mezcla entre los profundos ensayos de Cembrano y las impactantes ilustraciones de Gavilán. Es un libro que vio la luz en medio de la pandemia y que está en deuda de ser conversado y socializado con los amantes del movimiento del Hip Hop y de los libros sobre música.

Participan: Santiago Cembrano, Gavilán y Cristian Cope

4:00 p.m.

Lugar: Santo & Seña – Carrera 4 #54A-10

Organiza: Quimbombó

Martes 16 de noviembre

Martes 16 de noviembre

El editor animal – Saciar el apetito editor

Ediciones Antílope y Animal Extinto Editorial son dos editoriales que gozan hacer libros: desde la materialidad hasta la selección responden a un capricho editor, que no por capricho es menos riguroso y cuidadoso a la hora de armar un libro. Astrid López y Édgar Blanco conversan sobre por

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

qué es importante respetar el gusto propio a la hora de publicar, y cómo el diseño de sus libros da cuenta de ello.

Participan: Astrid López, Édgar Blanco y Santiago Sepulveda

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @LibreriaCarlosFuentes

Organiza: Librería Hojas de Parra

Martes 16 de noviembre

Presentación de *El hombre que dejó de respirar*

Juan Camilo Orjuela, editor de Tanuki Libros, conversará con Daniel Silva en torno a *El hombre que dejó de respirar*, una obra de Ikujiro Ran, sobre un hombre que tenía una extraña costumbre: aguantar la respiración. Hablarán también sobre el proceso de traducción de esta obra del japonés, sus retos y el objetivo que tiene Tanuki de promover la literatura japonesa mediante libros cortísimos y de muy bajo precio.

Participan: Daniel Silva, Juan Camilo Orjuela

5:00 p.m.

Lugar: Santo & Seña – Carrera 4 #54A-10

Organiza: Tanuki Libros

Miércoles 17 de noviembre

Miércoles 17 de noviembre

Club infantil de lectura y escritura

Dirigido a niños de 5 a 12 años

Tercera sesión: *Algo cayó del cielo*

¿Qué puede caer del cielo? ¿Un avión, un pedazo de nube o un ángel? Pues eso lo vas a saber en esta sesión donde soñaremos con mundos posibles y crearemos un personaje que cae del cielo, como lo propone la escritora e ilustradora Angélica Castellanos en el libro *Algo cayó del cielo* (Sátiro Editorial), quien será nuestra invitada especial.

3:00 p.m.

Lugar: Plataforma Webex. Inscripción en:

<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m4016a890ab4582c33720660fdab223be>

Organiza: Red de Bibliotecas del Banco de la República

Miércoles 17 de noviembre

Maternidades feministas



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Conversación con Esther Vivas, autora del libro *Mamá desobediente*. La maternidad debe ser feminista, por ello hay que rescatar a las madres del patriarcado. La maternidad es desobediente, insumisa y rompe con los arquetipos que le ha impuesto la sociedad a lo largo de la historia.

Participa: Esther Vivas y Tatiana Duque

3:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @iconoeditoriallibros

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCFVBzX7WEUqBIEGG9V6dPaA>

Organiza: Ícono Editorial

Miércoles 17 de noviembre

Presentación de *La mujer que era*

El poeta bogotano Ramón Cote presenta *La mujer que era*, el primer poemario de la narradora argentina Vivian Dragna, donde explora su propia vulnerabilidad con fiereza, como un ejercicio de reconstrucción que transita tanto lo vital como el extravío, en el cual la palabra directa es detonante y a la vez antídoto.

Participan: Vivian Dragna y Ramón Cote

6:00 p.m.

Lugar: Instagram Live @edicionesisladelibros @sanlibrario

Organiza: Isla de Libros

Miércoles 17 de noviembre

Presentación del libro *Tefra*

Viviana Troya conversará sobre su libro *Tefra*. Este conjunto de relatos surge del volcán Galeras y muestra la vida en la zona de riesgo. Los personajes y sus relaciones son forjados por un territorio expuesto a erupciones, avalanchas, gases y sismos. Habitan un lugar donde todo se agrieta.

Participa: Viviana Troya

6:00 p.m.

Lugar: Matorral Librería – Carrera 19 #36-55

Organiza: Laguna Libros

Miércoles 17 de noviembre

“El caso Briante”

Junto con el editor y escritor argentino Ramón D. Tarruella conversaremos alrededor de la vida y la obra del escritor Miguel Briante, una de las voces más importantes y singulares de la literatura argentina del siglo XX. Realizaremos una presentación del autor, hablaremos de su labor creativa y

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

periodística y del caso, particularísimo, que combina una escasa obra literaria con un nivel de calidad indiscutible.

Participan: Ramón D. Tarruella y Édgar Blanco

6:30 p.m.

Lugar: Garabato Libros – Carrera 19 #34-61

Transmisión por Facebook Live @animalextintoeditorial @garabato

Organiza: Animal Extinto Editorial

Miércoles 17 de noviembre

Presentación del libro *En esta borrasca formidable*

1920. La raza colombiana está degenerada, dictamina la ciencia nacional. La solución es blanquearla. Isidoro Amorocho, provinciano, deforme y brillante demuestra el error y de paso descubre algo sorprendente: quién ordenó el asesinato del líder liberal Rafael Uribe Uribe. Una novela reveladora que pone fin a 100 años de impunidad y descubre el secreto mejor guardado de la historia colombiana.

Participan: Philip Potdevin y Libardo Sarmiento Anzola

6:30 p.m.

Lugar: Facebook Live @lerner.libreria

Organiza: Lerner

Jueves 18 de noviembre

Jueves 18 de noviembre

Traducción literaria desde la independencia

Lo que callan los traductores será el tema de esta conversación en la que participarán los traductores Alexander Martínez, Katerina Sierra Fiodorova y Pablo Osorio con el escritor y traductor Juan Zapata.

Participan: Alexander Martínez, Katerina Sierra Fiodorova, Pablo Osorio y Juan Zapata

3:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @FilomenaEdita @lagunalibros @lunalibroscolombia @editorialmackandal @PoklonkaEd

Organiza: Editorial Filomena, Editorial Mackandal, Editorial Poklonka, Laguna Libros, Luna Libros

Jueves 18 de noviembre

Presentación de *Jugar a hacer de cuenta* y *Entre páramo y estuario*

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Yolanda Reyes, autora de *Jugar a hacer de cuenta: Apuntes desde el taller de escritura*, y Laura Acero, coautora de *Entre páramo y estuario*, conversan con Catalina González, editora de Luna Libros.

Participan: Yolanda Reyes, Laura Acero y Catalina González

5:00 p.m.

Lugar: Espantapájaros Librería – Carrera 19A #104A-60

Organiza: La Diligencia Libros

Jueves 18 de noviembre

Lugar de tránsito

Cada viaje, cada persona en el camino, cada recuerdo y cada testimonio son un paso adelante. ¿Hacia dónde? Tal vez nunca lo sepamos con certeza, pero lo cierto es que una vez comenzamos el camino no hay vuelta atrás. El periodista y escritor Juan Miguel Álvarez, ganador en dos ocasiones del Premio de periodismo Simón Bolívar, nos presenta una selección de crónicas escritas durante trece años, en las que también incluye diarios sobre cómo fue su proceso y cómo es ser un periodista sin casa editorial.

Participa: Juan Miguel Álvarez

5:00 p.m.

Lugar: Santo & Señá – Carrera 4 #54A-10

Organiza: Rey Naranjo Editores

Jueves 18 de noviembre

Filtrado y amplificación. La edición independiente en Colombia, un año después de iniciada la pandemia

Los editores Nicolás Medina Lozano y Santiago Díaz Benavides conversan con María Cuestas, periodista de HJCK, acerca de su experiencia trabajando para el sello Palabra Libre.

Participan: María Cuestas, Nicolás Medina, Santiago Benavides

5:30 p.m.

Lugar: Librería Wilborada - Calle 71 # 10 - 47

Transmisión por Facebook Live @PalabraLibreUS

Organiza: Palabra Libre

Jueves 18 de noviembre

¿Es posible anticipar el futuro?

Conversación con Germán Puerta sobre su libro *Historia del futuro: una mirada al pasado para anticipar el futuro*. La especie humana es la única que se preocupa por el destino del futuro personal y el de la sociedad en su conjunto. ¿Es posible conocer el futuro? ¿Cuáles ciencias nos ayudan a aproximarnos a averiguar el porvenir?

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Participa: Germán Puerta

Hora: 6:00 p.m.

Lugar: Librería Lerner de la Calle 93 – Carrera 11 #93A-43

Transmisión por Facebook Live @iconoeditoriallibros

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCFVBzX7WEUqBIEGG9V6dPaA>

Organiza: Ícono Editorial

Jueves 18 de noviembre

Los oficios del Libro – Librero

¿Oficio o profesión? El trabajo que ejerce un librero encierra una mitología construida por ellos mismos y por los lectores. En este encuentro entre Marco Sosa (fundador del proyecto La Valija de Fuego) y Santiago Aguirre (fundador de la librería Garabato Libros), el trabajo deja su aura y muestra su cara tras torres de libros por ingresar, facturas por pagar, traperos por escurrir y pocillos de café por lavar. La librería como escenario donde el actor principal, secundario y terciario es el librero porque baila con todas hasta que los pies duelan.

Participan: Marco Sosa y Santiago Aguirre

6:00 p.m.

Lugar: Garabato Libros – Carrera 19 #34-61

Organiza: Garabato Libros

Jueves 18 noviembre

Presentación del libro *Un cielo de juguete*

En *Un cielo de juguete*, Sofía Carrère construye una voz adolescente que observa el mundo desde su hibridez. Amanda, narradora y presidenta del centro de estudiantes de un colegio de Santiago, vive las movilizaciones estudiantiles de 2011 en Chile. Sofía logra el equilibrio entre la política y la vida estudiantil; es la conjunción de espacios, tonos y ritmos tan chilenos como la piscola. Una novela que observa y se sostiene en un lenguaje particular, sin dejar de lado su universalidad cuestionando el rol de los adolescentes en la vida política de una sociedad.

Participa: Sofía Carrère

6:00 p.m.

Lugar: Tienda Teatral, sede centro – Carrera 3 #19-10

Organiza: Zaino editores

Jueves 18 noviembre

Gólgota

Presentación y exposición de la novela gráfica *Gólgota*, publicada por Tyto Alba editores. Charla con los autores: Ricardo Burgos, Albertising y Nigio. Modera: Andrezzinho.

Participan: Ricardo Burgos, Albertising, Nigio y Andrezzinho

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

6:30 p.m.

Lugar: El cuarto plegable – Carrera 18 #39B-69

Transmisión por Instagram Live @elcuartoplegable

Organiza: Tyto Alba editores

Jueves 18 noviembre

Presentación del libro *La vida sin dioses*

La vida sin dioses es literatura de la imaginación, son cuentos sobre personajes que rondaban la cabeza y los sueños del autor, y que pelearon para ser retratados en estas páginas.

Participan: Juan Lozano y J.J. Muñoz

7:00 p.m.

Lugar: Mirabilia Libros – Carrera 23 #63B-30

Organiza: Calixta Editores

Jueves 18 noviembre

Presentación del audiolibro *En bus a Santa Marta*

Participan: Vanessa Villegas, María Camila Dávila y David Roa.

7:30 p.m.

Lugar: Instagram Live @storytelltatam

Organiza: Caín Press y Storytel

Viernes 19 de noviembre

Viernes 19 de noviembre

¿Leen los jóvenes el miedo?: la literatura de horror y lo sórdido cotidiano

Propiciaremos un diálogo en torno a las relaciones, en apariencia difusas, pero siempre presentes, entre el horror y lo cotidiano, a propósito de la publicación de *Pájaros de mal agüero* (2021) por parte de Ediciones Vestigio.

Participan: Pipex y Stephany Méndez

5:00 p.m.

Lugar: Libros Mr. Fox - Sede Fantástica – Calle 120A #5-07

Organiza: Libros Mr. Fox

Viernes 19 de noviembre

Lecturas con María Paz Guerrero

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

En este evento María Paz Guerrero leerá una selección de poemas que atraviesan su obra, yendo de su primer y segundo libro ya publicados a materiales incluidos en el tercer poemario a punto de ser lanzado.

Participan: María Paz Guerrero

6:30 p.m.

Lugar: Prosa del mundo espacio educativo y cultural - Librería – Calle 41 #19-59

Organiza: Himpar Editores

Sábado 20 de noviembre

Sábado 20 de noviembre

¿Imaginar a trazos lo inimaginable?: taller de ilustración retorcidamente fantástica

En este espacio estaremos en la compañía de Manuela Guzmán desde la Madriguera Fantástica, adentrándonos junto a nuestros visitantes en la peculiar mirada gráfica de una ilustradora con mucha proyección dentro del mundo editorial independiente, tal como dejan ver los trabajos que ha realizado de forma tan sugestiva para Vestigio.

Participa: Manuela Guzmán

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Libros Mr. Fox - Sede Fantástica – Calle 120A #5-07

Organiza: Libros Mr. Fox

Sábado 20 de noviembre

Escribir sobre desamor sin cortarse las venas

Hongópolis y Ana Gabriela Santamaría, autoras de Tanuki Libros, se reúnen para hablar de la experiencia de escribir sobre el desamor. Este evento será la oportunidad para rajarse de los ex, hacer una playlist para tusa y, en general, para hablar sobre la escritura como catarsis y como medio para reírnos de nosotros mismos.

Participan: Ana Gabriela Santamaría, Hongópolis, Lina Duarte

11:30 a.m.

Lugar: Santo & Señá – Carrera 4 #54A-10

Organiza: Tanuki Libros

Sábado 20 de noviembre

Presentación del libro *Siluetas*

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Este libro de Luis Chitarroni es un conjunto de “siluetas” o epifanías que narran las vidas de escritores(as) y poetas, reales y ficticios, que desde lo más profundo de la vida literaria emergen como seres admirados por un narrador que se mezcla en esa vida como un personaje más.

Participa: Luis Chitarroni

3:00 p.m.

Lugar: YouTube https://www.youtube.com/channel/UCKDOprZIYN9bp_Vz2shrWPg

Organiza: Favila Editorial

Sábado 20 de noviembre

Presentación de *Comunidad creativa*

Los autores del cuaderno *Comunidad creativa* conversan con los coordinadores del Laboratorio de creación 2021-1.

5:30 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada – Transversal 19Bis #45D-23

Organiza: La Diligencia Libros

Sábado 20 de noviembre

Cataplasmas de palabras

Se dice que la poesía es un ejercicio reparador, que exorciza. Por ello, Andrea Figueroa, la autora de los libros *Yo escribo la noche*, *Poemas para caso de emergencia* y *Kintsugui, el arte de reparar las grietas* nos explicará cómo la palabra se ha convertido en el medio de reparación de las heridas personales, causadas por la muerte de sus seres queridos, el desamor, pero, sobre todo, el proceso de transformación en el que el poder de la escritura es una pieza clave.

Participa: Andrea Figueroa

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @quillangoeditores

Organiza: Quillango Editores

Domingo 21 de noviembre

Domingo 21 de noviembre

Lectura asistida por perros

Lectura asistida por perros en la Librería La hora del cuento en asociación con la Fundación Momentos de Alegría. El objetivo es mejorar las habilidades de lectura general y atención en los niños con la asistencia de los perros entrenados y divulgar la importancia de leer, también en compañía de las mascotas.

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Participan: Equipo de momentos de alegría: Martha Emilia Artunduada - Fisioterapeuta, Diana Rojas Aguado - Psicóloga, Germán Villa - Entrenador canino, Camilo Orjuela - Técnico en terapia asistida, Teresa Cueto Guía y técnica en terapia asistida.

Perros: Crayola, Fruna, Molly, Valkiria y Ramón. Certificados en terapias asistidas
10:00 a.m.

Lugar: Librería la hora del cuento - Av. Calle 147 #7-70, Centro Comercial Show Place

Organiza: Librería La hora del cuento

Martes 23 de noviembre

Martes 23 de noviembre

El editor alquimista – Convertir el mundo en libros

El lema de Perla Ediciones, “Libros en serio, sin pretensiones”, nos habla de un interés por el libro y su materialidad. Y sabemos bien sobre los esfuerzos de Tragaluz por hacer libros bellamente editados. Wendolín Perla y Pilar Gutiérrez conversan sobre qué es hacer un libro bien hecho en México y Colombia, respectivamente.

Participan: Wendolín Perla, Pilar Gutiérrez y Carlos Armenta

Martes 23 de noviembre

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @LibreriaCarlosFuentes

Organiza: Librería Hojas de Parra

Miércoles 24 de noviembre

Miércoles 24 de noviembre

Club infantil de lectura y escritura

Dirigido a niños de 5 a 12 años

Cuarta sesión: *La máquina de trajes*

¿Sabías que las primeras prendas se crearon hace aproximadamente 170 mil años? En esta sesión crearemos personajes de diferentes lugares del mundo con el libro *La máquina de trajes* de la colección digital Manuvo de Make Make y Máquina Editorial.

3:00 p.m.

Lugar: Plataforma Webex. Inscripción en:

<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m4016a890ab4582c33720660fdab223be>

Organiza: Red de Bibliotecas del Banco de la República

Miércoles 24 de noviembre

Conversatorio sobre la edición del libro *Bajo la corteza llevamos cuentos*

“Bajo la corteza llevamos cuentos” es el primer libro de la editorial Tíbar Editores. Se realizará un conversatorio con una moderadora invitada (Adriana Carreño, escritora y librera del municipio de

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Subchoque) en el que hablaremos de experiencia en la edición independiente en un municipio como Subchoque, además de los retos, y el proceso para llegar al lanzamiento.

Participan: Jorge Delgado, Juan Diego Díaz, Ivón Huertas y Adriana Carreño
5:00 p.m.

Lugar: Instagram Live @tibareditores

Organiza: Tíbar Editores

Miércoles 24 de noviembre

Presentación del poemario *Cantos de oscuridad, naturaleza y vida*

Pablo Arturo leerá apartes de su poemario *Cantos de oscuridad, naturaleza y vida*. El lector se encontrará, “a lo largo del poemario, con formas meditadas y figuras literarias delineadas que, aunque casi siempre reflejan profunda reflexión, a veces dejan estallar algunas pulsiones, de las cuales pueden surgir complicidades morbosas con voces poéticas, con situaciones corporales profundas o con personas poéticas que se desplazan para desaparecer de la vista y perdurar en la vaga insistencia, siempre vital”.

Participa: Pablo Arturo
5:30 p.m.

Lugar: Facebook Live @lerner.libreria Instagram Live @lerner.libreria

Organiza: La Serpiente Emplumada

Miércoles 24 de noviembre

Editar torcido

Con la publicación de *Calle Flamingo* se pone de manifiesto la importancia y oportunidad que tiene el mundo editorial de publicar obras torcidas, ¿cuál es la pertinencia y la necesidad de hacerlo?, sobre esto conversara Pedro Lemus con Iska Lozano

Participan: Iska Lozano y Pedro Lemus
6:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica - Calle 11 #5-60

Organiza: Noviembre Independiente

Miércoles 24 de noviembre

Presentación del libro *Y nos pegamos la fiesta*

La escritora y crítica de cine Diana Ospina presenta el libro de cuentos del autor catalán-venezolano Víctor Alarcón, *Y nos pegamos la fiesta*, cuyas narraciones son una invitación a bucear en la memoria de los que fuimos para hallar, tal vez, a los que seremos en ese espacio intermedio cuando somos y todo nos es posible.

Participa: Diana Ospina y Víctor Alarcón
6:00 p.m.

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Lugar: Garabato Libros – Carrera 19 #34-61

Organiza: Isla de Libros

Miércoles 24 de noviembre

Presentación del libro ¿Nunca miraste a un león a los ojos?

Alisa Lein, la ganadora del Concurso de Letras del Fondo Nacional de las Artes 2019, en Argentina, llega por primera vez a las librerías colombianas bajo el sello de Palabra Libre. Conversa, a propósito de la publicación de su libro de cuentos, con Lucia Vargas.

Participan: Alisa Lein y Lucia Vargas

7:00 p.m. COL / 9:00 p.m. ARG

Lugar: Instagram Live @PalabraLibreUS

Organiza: Palabra Libre

Jueves 25 de noviembre

Jueves 25 de noviembre

Presentación del libro Cartago

Presentación del libro *Cartago* de Daniel Cristancho, el segundo integrante de la colección Ópera Prima Edgar Blanco, editor de Animal Extinto conversa con el autor del libro, Daniel Cristancho.

Participan: Daniel Cristancho, Edgar Blanco

5:00 p.m.

Lugar: Librería Hojas de Parra – Calle 29A #34A-33

Organiza: Angosta Editores

Jueves 25 de noviembre

Los oficios del libro – Lectora

Todos los esfuerzos editoriales se reducen a papel picado sin los lectores. La industria editorial colombiana resiste todos los embates propios del contexto del país gracias a la presencia de los lectores. En este encuentro, la librera Violeta Gómez conversa con la lectora Andrea Mojica, promotora incansable de la lectura para hacer visible al actor último y primordial de la cadena del libro.

Participan: Andrea Mojica y Violeta Gómez

5:00 p.m.

Lugar: Garabato Libros – Carrera 19 #34-61

Organiza: Garabato Libros

Jueves 25 de noviembre

Presentación de La jaula de papel



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Federico Torres, autor de *La jaula de papel o la ideología de la retícula*, conversa sobre su libro.

Participa: Federico Torres

5:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @ladiligencialibros

Instagram Live @nada

Organiza: La Diligencia Libros

Jueves 25 de noviembre

Presentación de *Los días. Éxtasis, poesía y libertad*

Presentación de la novedad de El Peregrino Ediciones: *Los días. Éxtasis, poesía y libertad* de Diana Castro Benetti. La escritura como camino.

Participan: Álvaro Robledo

5:00 p.m.

Lugar: Librería Casa Tomada – Transversal 19Bis #45D-23

Transmisión por Facebook Live @CasaTomadaLibrosyCafe

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCXma9yqVhEGOtJiAR6QDtJQ>

Organiza: El Peregrino Ediciones

Jueves 25 de noviembre

Una mujer corre

Una mujer corre de Bibiana Ricciardi es la primera y más extensa novela. Está dominada por la voz de la protagonista que corre literalmente a lo largo de todo el relato. Corre como si se acabara el mundo, corre desesperada, huye. Identidad, muerte, amor, la corredora se permite aplastar todas las certezas.

Participan: Bibiana Ricciardi y Juliana Muñoz

6:30 p.m.

Lugar: La Librería de Ana – C.C. Parque La Colina, piso 2, área local

Organiza: Caballito de Acero Editorial

Jueves 25 de noviembre

Presentación del audiolibro *Cropófago Paradise*

Participan: Juan Nicolás Donoso, Édgar Blanco, Francisco Toquica.

7:00 p.m.

Lugar: Instagram Live @cainpress

Organiza: Caín Press y Storytel

Viernes 26 de noviembre

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Viernes 26 de noviembre

Literatura y boxeo: *Round 15*

La última novela de Juan Carlos Méndez Guédez es la historia de un hombre solo. Un hombre que se sienta a tomar café, a media noche, en la cocina de su casa. Así transcurren las horas. Con recuerdos. Vienen a su memoria las peleas de Leonel Hernández, sus derrotas, sus ganchos. También revive su historia de amor con la mujer de su vida, piensa en su suegra, en sus dos hijos, en sus veinticinco años de matrimonio. Y así, de repente, amanece y siente el sinsabor de vivir en una Venezuela amada y odiada en la que todo puede pasar. Hoy en día, las peleas por el título mundial ya no llegan hasta el Round 15, algo que el protagonista de la novela se pregunta, sin saber que él mismo está dentro de una novela llamada *Round 15*.

Participan:

5:30 p.m.

Lugar: Librería Lerner de la Calle 93 – Carrera 11 #93A-43

Organiza: Caballito de Acero Editorial

Viernes 26 de noviembre

Pequeños conciertos en librerías

Propuesta de la Gerencia de Literatura y la Gerencia de Música del IDARTES. En esta oportunidad traerá a la Librería Hojas de Parra a Diana Burco, quien es una cantautora, acordeonera y actriz colombiana con más de diez años de trayectoria artística en la escena musical folclórica del país. Se ha convertido en uno de los mayores referentes femeninos del vallenato, el género musical autóctono más importante de Colombia.

7:00 p.m.

Lugar: Librería Hojas de Parra – Calle 29A #34A-33

Sábado 27 de noviembre

Sábado 27 de noviembre

Presentación del libro *Colombia y México. Entre la sangre y la palabra*

A propósito de la publicación de su más reciente libro, el escritor y periodista Juan Camilo Rincón conversa con el librero Álvaro Castillo Granada.

Participan: Juan Camilo Rincón y Álvaro Castillo Granada

5:00 p.m.

Lugar: CCGGM - Fondo de Cultura Económica – Calle 11 #5-60

Transmisión por Facebook Live @PalabraLibreUS

4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

Organiza: Palabra Libre

Sábado 27 de noviembre

Presentación del libro *La sagrada familia*

La sagrada familia es la primera novela del escritor William Alfonso Cuevas, una obra desgarradora e irónica a la vez, que ofrece el incisivo retrato de una familia colombiana, en la que se destaca la presencia de Juan, un joven neurodiverso que carece de contacto vital con la realidad.

Participa: William Alfonso Cuevas

5:00 p.m.

Lugar: Librería Favila – Calle 8 Sur #40D-12

Organiza: Favila Editorial

Sábado 27 de noviembre

Presentación del libro *El fuego fatuo*

Se proyectará la película homónima de Louis Malle. Los asistentes tendrán así un primer acercamiento a la obra y participarán en un foro en compañía de las editoras y el traductor, quienes explorarán las temáticas y expondrán el proceso editorial detrás de esta publicación.

Participan: Andrés Franco de Alta frecuencia y el equipo editorial de Enredadera

5:00 p.m.

Lugar: Alta Frecuencia casa cultural – Diagonal 115A #70B-33

Organiza: Enredadera Editorial

Sábado 27 de noviembre

Por la portada os juzgaréis

La portada es la cereza del pastel. A través de conceptos clave, en este módulo veremos y entenderemos los conceptos base y el proceso creativo para llegar a generar un entorno visual atractivo realizado por profesionales y extrayendo hallazgos dentro del cuerpo del texto y traduciéndolos visualmente en imágenes unívocas para quienes ya leyeron el texto y llamativas para quienes aún no lo han leído.

Participan: David Espinoza, Andrea Figueroa Y Nicolás Peñuela

6:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @quillangoeditores

Organiza: Quillango Editores

Domingo 28 de noviembre

Domingo 28 de noviembre



4° Festival Noviembre Independiente

Virtual - Presencial

Programación literaria y cultural

IDARTES 10 años

Con motivo de la celebración de los 10 años del Instituto Distrital de las Artes, la Gerencia de Literatura ofrece a la ciudad una agenda literaria con presentaciones de títulos, conversaciones sobre producciones literarias, algunas con ganadores del Programa Distrital de Estímulos. Durante toda la jornada estará presente una librería invitada junto a la tarima de conversatorios y una carpa de talleres que busca diseñar una galería itinerante con manifestaciones populares que reflejen la trayectoria de Libro al Viento en los 10 años del Idartes, todo lo anterior alrededor del Picnic Literario.

10:00 a.m. - 6:00 p.m.

Lugar: Parque Simón Bolívar

Martes 30 de noviembre

Martes 30 de noviembre

Identidad y rasgos de las editoriales independientes colombianas

Buscando contribuir con la investigación y la comprensión del sector editorial y de sus efectos en la sociedad, el Observatorio Editorial Colombiano del Instituto Caro y Cuervo diseñó e implementó la Encuesta de caracterización de las editoriales independientes colombianas de 2019. La encuesta permitió identificar la identidad y los principales rasgos de producción y comercialización de las editoriales y con los datos recopilados también fue posible contribuir con la creación del Catálogo de la oferta editorial Leo Independiente

Participan: Paula Marín, Pablo Estrada, Wilson Colmenares

3:00 p.m.

Lugar: Facebook Live @InstitutoCaroyCuervoColombia

Organiza: Instituto Caro y Cuervo