

Jornadas Profesionales FILBo 2026 Programación Foros del Libro

Donde migran las palabras

Organizan:



En alianza con:



 **27 y 28 de abril**

 **8:00 a. m. – 12:30 p. m.**

 **Gran salón B**

En 2025, los Foros del Libro nos invitaron a reflexionar sobre la circulación del libro, desde la distribución física hasta su presencia en el entorno digital a través de los metadatos.

Este año retomamos la conversación con una nueva pregunta:

¿Cómo circulan hoy los contenidos?

En un ecosistema marcado por el crecimiento de la autopublicación, la expansión del audiolibro, el auge de las plataformas digitales y la aparición de nuevos formatos de lectura, la cadena del libro atraviesa transformaciones profundas. Este foro propone un espacio para explorar esos cambios y analizar sus implicaciones para editores, libreros, bibliotecarios y creadores.

Evento pago

Inscripciones abiertas del 16 de marzo al 23 de abril

27 de abril 2026

 **8:00 a. m. – 8:30 a. m. | Gran salón B**

Inscripciones

 **8:35 a. m – 10:00 a. m. | Gran salón B**

Conferencia inaugural a cargo de Alejandro Dujovne.

Un mercado llamado América Latina: avances, asimetrías y desafíos de la integración editorial.

Este espacio propone ir más allá de los diagnósticos y las declaraciones para abrir un análisis estratégico sobre la circulación del libro en América Latina. Pensar la integración regional no es solo una aspiración: es una condición esencial para el desarrollo sostenible del sector editorial, especialmente para las pequeñas y medianas editoriales que buscan ampliar sus horizontes más allá de los mercados nacionales.

 **10:05 a. m – 10:15 a. m. | Gran salón B**

Pausa



Feria Internacional del Libro de Bogotá

filbo

Abril **21**
Mayo **04**
Corferias **2026**

भारत
INDIA

País Invitado
de Honor

🕒 **10:15 a. m. – 11:15 a. m. | Gran salón B**

La autopublicación y su impacto en el mundo editorial

Esta mesa propone un espacio de reflexión sobre el fenómeno de la autopublicación y su papel en el ecosistema editorial. Se analizarán temas como los canales de circulación de los libros autopublicados, su alcance en distintos públicos y el impacto que generan en la cadena del libro. **Participan en la conversación Misael Blanco (Intermedio Editores) y Emiro Aristizábal (Cámara Colombiana del Libro).**

Invitados:

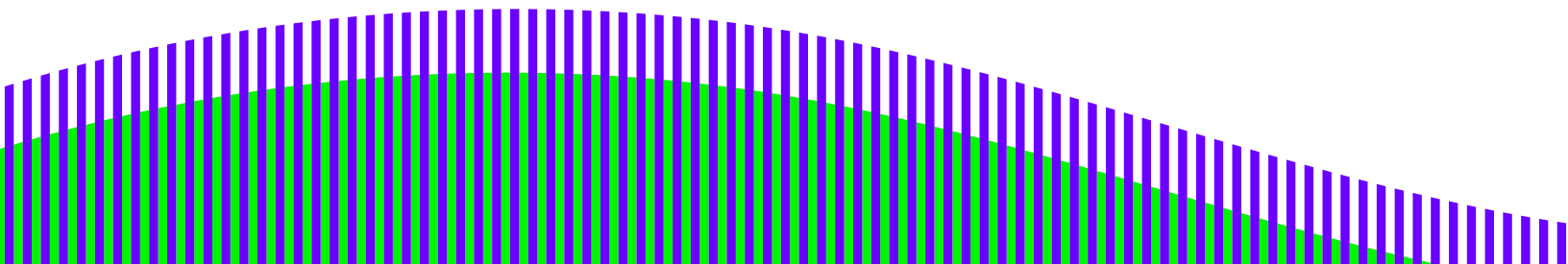
Misael Blanco (Intermedio Editores)

Emiro Aristizábal (Cámara Colombiana del Libro)

Modera: Paola Roa (Prosa del Mundo Editorial)

🕒 **11:15 a. m. – 11:30 a. m. | Gran salón B**

Pausa





Feria Internacional del Libro de Bogotá

filbo

Abril **21**
Mayo **04**
Corferias **2026**



País Invitado
de Honor

🕒 **11:30 a. m. – 12:30 p. m. | Gran salón B**

Autopublicación: entre la independencia y el mercado

Esta mesa propone analizar la autopublicación como un fenómeno que combina independencia creativa con importantes retos comerciales. Se presentarán las experiencias de Macondo York, Letras con Propósito y Ama Lita, para explorar cómo circulan sus proyectos, cómo se relacionan con el mercado editorial tradicional y qué oportunidades y desafíos enfrentan en el ecosistema del libro.

Invitados:

Iván Onatra (Macondo York)

Amalita Satizábal (Ama Lita)

Suany Orrego (Letras con propósito)

Moderador: **Nicolás Morales**

(Editorial de la Pontificia Universidad Javeriana)

28 de abril 2026

🕒 **8:00 a. m. – 8:30 a. m. | Gran salón B**

Inscripciones

🕒 **8:30 a. m. – 9:59 a. m. | Gran salón B**

Estrategias editoriales en un mercado global

Esta mesa abordará los desafíos y oportunidades de la circulación internacional del libro, la negociación de derechos y la construcción de catálogos con proyección global. A partir de diversas experiencias editoriales, se explorarán estrategias para conectar mercados, fortalecer la presencia internacional de los catálogos y ampliar el alcance de autores en otros territorios.

Invitados:

Gabriel Nieto (Grupo Planeta)

Roland Spahr (S. Fischer Verlag, Alemania)

Blanca Martín Calero (Editorial Araucária, Portugal)

Moderador: John Naranjo (Rey Naranjo)

🕒 **10:00 a. m – 10:14 a. m. | Gran salón B**

Pausa



Feria Internacional del Libro de Bogotá

filbo

Abril **21**
Mayo **04**
Corferias **2026**

भारत
INDIA

País Invitado
de Honor

🕒 **10:15 a. m – 11:14 a. m. | Gran salón B**

El libro sostenible: el futuro de la ecoedición

A partir del diálogo entre una perspectiva militante y una visión corporativa, esta mesa explorará prácticas, desafíos y oportunidades para avanzar hacia modelos de producción más sostenibles dentro de la cadena del libro.

Invitados:

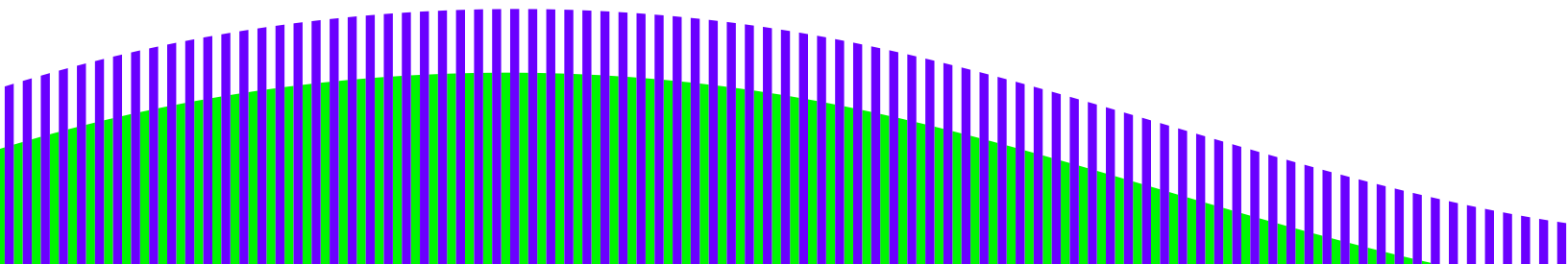
Jordi Panyella (Institut de l'Ecoedició)

Luciano Monteiro (Cámara Brasileña del Libro / Santillana)

Modera: José Diego González (CERLALC)

🕒 **11:15 a. m – 11:29 a. m. | Gran salón B**

Pausa





Feria Internacional del Libro de Bogotá

filbo

Abril **21**
Mayo **04**
Corferias **2026**



País Invitado
de Honor

🕒 **11:30 a. m. – 12:30 p. m. | Gran salón B**

Tramas y derivas del libro

Esta mesa final estará dedicada a recoger las principales conclusiones de los Foros del Libro. A partir de los debates sobre circulación de contenidos, autopublicación, internacionalización, sostenibilidad y la transformación del oficio editorial, se propondrá una lectura transversal de los acuerdos, tensiones y desafíos que enfrenta hoy el ecosistema del libro.

Con la participación de Margarita Cuéllar y Juan Manuel Espinosa, este espacio buscará proyectar preguntas y líneas de acción para fortalecer el sector en los próximos años.

Invitados:

Margarita Cuéllar (Directora del Cerlalc)

Juan Manuel Espinosa

(subdirector académico del Instituto Caro y Cuervo)

Modera: **Javier Beltrán** (Editor)

Tarifas 2026

Categoría	1 día (COP)	1 día (USD)	2 días (COP)	2 días (USD)
Afiliado	50.000	12,50	87.000	21,75
Estudiante	50.000	12,50	87.000	21,75
No afiliado	50.000	18,75	136.000	34,00

Tenga en cuenta

Los pagos deben realizarse exclusivamente a través de la plataforma de pago mediante PSE, dentro de las fechas establecidas para este proceso. No se aceptan pagos por otros medios ni fuera de los plazos definidos.

En caso de requerir factura, por favor comunicarse con Vanessa Ribón al correo: vrison@camlibro.com.co

Una vez confirmado el pago, nos pondremos en contacto para enviarle el formulario de inscripción, el cual deberá ser diligenciado.

Con esta preinscripción procederemos a generar la escarapela, documento indispensable para asistir a las Jornadas Profesionales.

Para más información sobre las inscripciones comunicarse con Isabel Botero profesionales@camlibro.com.co

Inscríbete en feriadellibro.com